

يو تور تاريخ تکرار يري

سپين کانوال

پخوا به ويل کيدل چې تاريخ نه تکرار يري. که دې موضوع ته د تاريخي نيتو د واقع کيدو په رڼا کې وگورو چې کومه ورځ څو کاله يا څو پيړۍ د مخه واقع شوي وه، د تاريخي نظره هغه نيټه بيا نه تکرار يري. خو که چيرې د يو هيواد د اقتصادي او سياسي تيرو تاريخي پېښو ته، د هغوی د تکرار او پېښيدو له نظره پام وکړو نو بيا دا نظريه چې تاريخ نه تکرار يري، سرچپه ثابت يري.

د هيواد لرغونې او معاصر تاريخ د ډيرو لوړو او ژورو څخه تير شوی دی. که له يوې خوا د دې خاورې اصیلو او ميرنيو بچيانو د خپل هيواد او ولس د ساتنې لپاره ستري کارنامې او اتلولۍ کړي او وياړونه يې گڼلي دي، نو د دې تر څنگه يې د غلامۍ او بدمرغۍ توري ورځي هم تجربه کړي دي. دلته زه نه غواړم چې د هيواد د تاريخ ټولو وياړلو او ټولو ويرجنو او تورو ورځو ته په مفصله توگه اشاره وکړم، ځکه دا کار ډيرې پوهې، تجربې او وخت ته اړتيا لري او دا چې زمونږ د معاصر تاريخ سره اړوند پېښو څخه هيوادوال ښه خبر دی نو ځکه يې تکرار هم ډير اړين نه بولم.

د هيواد د تاريخ په بيلا بيلو پړاونو کې په دې خاوره ستر ستر تاراگونه شوي خو په ډيره ميرانه يې ځواب ورکول شوی دی. کله کله بيا داسې هم پېښ شوي دي چې د هيواد د بچيانو سربښندنې او اتلولۍ په ډير ناچيزه بيه د څو ځان پلورونکو او وطن پلورونکو له خوا په پرديو او بهرنيو پلورل شوي دي. دې ډول ځان پلورونکو عناصرو د غلامۍ تور زنجير په غاړه کړی دی چې په پايله کې يې ولس او هيواد ته بدمرغي او بدنمې په ارمغان را وړي ده.

دلته د تکرار ي پېښو په لړ کې د هيواد د معاصر تاريخ د دوه بيلگو يادونه کوم:

کله چې د ۱۲۹۸ کال د زمري د مياشتې په ۲۸ نيټه افغان اتل او خپلواکۍ خوبونکي ملت د غازي امان الله خان په مشرۍ د انگرېزي استعمار څخه خپلواکي اعلان کړه، نو د هغه مهال ستر ښکيلاکي دښمن ځواک لپاره زمونږ د هيواد او ولس دا حالت د زغملو او منلو وړ نه وه، نو يې زمونږ د نوي خپلواکۍ ته رسيدلي ملت او دولت پر خلاف دسيسې پيل کړې. د دې دسيسو لپاره ښه بهانه د ځوان پرمختگ خوبونکي پاچا بېرني اقدامات او پروگرامونه وو (چې د افغانستان په څير يوه وروسته پاته ټولنه کې لا شرايط وړ ته ډير مناسب نه وو)، نو ځکه يې د هغه پر وړاندې په توطيو لاس پورې کړ. په دې اړوند د ملا په جامه کې اصلي انگرېز گود ملا او د شور بازار د حضرت يادونه کولای شو، دې گود ملا، د شور بازار د حضرت او محلي ملگرو يې د نوي خپلواک دولت پر وړاندې دسيسې پيل کړې. گود ملا او ملگري يې تر ډيره بريده په خپلو پلانونو کې بريالي شول، ځکه چې تر شا يې د هغه مهال ستر نړيوال ښکيلاکي هيواد يا انگرېزي امپراتوري ولاړه وه. له بله پلوه د هيواد اوسيدونکي چې د لږ سياسي شعور او پوهې خاوندان او افغاني ټولنه هم يوه مذهبي ټولنه وه، نو انگرېز او داخلي نوکرانو يې وکولای شو خپل منفي تبليغاتي کمپاين په بريالي توگه پرمخ يوسي. د دې پروژې د عملي پلي کولو لپاره يې يو بدنم کس د حبيب الله کلکاني په نوم غوره کړ، او دا ځکه چې هر يو غل د ډيرو لږو امتيازاتو په بدل کې چې انگرېز دې ډلگۍ ته برابرول ډير ناوړه کارونه تر سره کړل چې پايله يې د ۱۹۲۹ کال د جنورۍ د مياشتې په ۱۷ نيټه د غازي امان الله خان تر مشرۍ لاندې د نوي خپلواک شوي هيواد د نظام د سقوط څخه عبارت دی.

د هيواد د اصیلو بچيانو د سربښندنې په بدل کې د تر لاسه شوي خپلواکۍ ورځ چې د زمري د مياشتې ۲۸ سره سمون لري د هيواد د خپلواکۍ د ورځې د جشن په نامه نمانځل کيږي او د ټولو په وطن مينو افغانانو لپاره يوه له وياړه ډکه ورځ گڼل کيږي (له بده مرغه د ستري لوبې د يوې برخې په توگه د مجاهدينو د بري څخه وروسته د دې ورځې پر ځای د ثور اتم ورځ نمانځل کيږي). خو حبيب الله کلکاني يعنې هغه څوک چې د افغان خپلواک نظام په را پرزولو کې يې ستر لاس او مهم نقش در لود، د افغان تاريخ يو له هغو تور مخو څېرو څخه گڼل او د يو ستر خاين په سترگه وړ ته گڼل کيږي.

تاريخي پېښې څنگه تکرار يري؟

په ۱۳۵۷ کال د ثور په اومه د غويي کودتا تر سره شوه. دا کودتايي حرکت د بيلا بيلو دلایلو له مخې د ملت لپاره د منلو او زغملو وړ نه وه. ملت د دې نظام پر وړاندې پاڅون وکړ او ملت د ولسونو په محاصره کې راغي. نظام او بهرني ملاتړي يې وار خطا شول، چې په پايله کې شوروي اتحاد د سياسي مداخلې تر څنگ نېغ په نېغه زمونږ پر هيواد نظامي تيری وکړ.

ملت سرتاسري ملي پاڅون ته اړ شو. د ملت له دې پاڅون، سربښندنو او سپېڅلو احساساتو څخه د تير په څير ځينو داخلي کړيو او د هغوی بهرنيو بدنيټو او ښکيلاک گرو کړيو بيا ډيره ناوړه گټه پورته کړه او هغه دا چې په ټوله کيسه کې يې افغان ملت څخه د قربانۍ

گدوری جوړ کړ تر څو له یوې خوا د افغان ملت څخه بیا ځلې تاریخي غچ واخلي او هم خپل یو نړیوال سیال د افغانانو پر مټ مات کړي.

په دې ستره لوبه کې د جگړې یو لوري ماته و خوره خو ور سره بل لوري ته د خپلو گوداگانو په مرسته د لا نورې مداخلې لاره هواره شوه. په لوبه کې غربي بنکیلاکي ځواکونو خپل کړی پر غور غلامان بڼه و نازول او په ډول ډول نومونو یې و ستایل. لکه د بیلګې په توګه امر، امیر، ستر مجاهد، د شهیدانو سردار او داسې نور. ټول واک یې همدې پلورل شوو دلګیو ته ولېږد او په یوه او بل نامه یې کورنیو جگړو ته لمن و وهله. ولس یې له خپل واک او ټولو انساني، افغاني او اسلامي حقونو څخه بې برخې کړ.

اوس په افغانستان کې د دښمن اصلي موخه څه ده؟ ځواب ډیر روښانه دی او هغه دا چې غربي بنکیلاک غواړي چې زموږ په هیواد کې د جگړې اور بل و ساتي او له دې وضعیت څخه د ګټې اخستلو له لارې له افغانستان څخه د خیز د یوې تختې په توګه کار واخلي. جگړه یې په داسې بڼه ژوندی ساتلې چې د جگړې دواړه لوري د سطرنج د لوبې د پیاده ګانو په توګه په لوبه کې برخه اخلي. بهرنیان او له هغوی سره تړلې داخلي کړی غواړي چې اوبه خړې کړي او هر لوری په کې د ځان لپاره کبان ونیسي. د دې چارې د بڼه تر سره کولو لپاره یې دوه ډوله لوبه پیل کړې. یو د هیواد په داخل کې د مخالفتونو زیږول او بل له بهر څخه د یوې نیابتي جگړې په بڼه د بهرنیو برېښې سیاسي او نظامي مداخلې. دا دواړه ډوله چارې په افغانستان کې بڼه په درز کې او په بریالیتوب پر مخ روانې دي. د داخلي مخالفتونو د زیږولو او رامنځته کولو لپاره یې د افغانانو تر منځ سیاسي، مذهبي، ژبني، سمني مخالفتونو ته لمن وهلي ده. چې همدا برخه یې زما لپاره د پاملرنې وړ ده.

تاریخي پېښې تکرارېږي. هغه پېښې او بدنماي څهرې چې د هیواد د بدمرغۍ سبب شوي دي، په بله بڼه را ژوندی او ستایل کېږي چې سړی ورته د تاریخ تریخ تکرار ویلای شي. د مخه مې د حبیب الله کلکاني نوم ته اشاره وکړه د چا بدنما او غلامه څهره چې د هیڅ افغان څخه پټه نه ده او بیا هم ځینې خاينې کړی او ډلې د حبیب الله کلکاني د دې تاریخ خپلې او بدنما شخصیت ستاینه کوي او غواړي چې د هغه تاریخي خاين هډوکي په رسمي او دولتي اعزاز د شهر اراء په غونډۍ کې خاورو ته وسپاري چې همدا کار تیره نیمه شپه د افغانانو د مخالفت سر سره بیا هم تر سره شو او د حبیب الله کلکاني او هغه د ملګرو د جسدونو خاورې یې به سمبولیکه توګه په همدې ځای کې بنځي کړي. د یادوني وړ ده چې د دې کار تر سره کول د نظامي او سیاسي اهدافو تر څنګ یوه بله موخه هم لري او هغه دا چې په یو ځای کې د مرو د بنځولو له لارې شخصي او دولتي ځمکې غصب کېږي چې موږ ټول د دا ډول بیلګو شاهدان یو.

دا ولې؟

ځواب بیا هم د لمر په څیر څرګند دی او هغه دا چې د هغه مهال د حبیب الله کلکاني او د هغه د بادار او د اوسنۍ زمانې د حبیب الله ګانو او د دوي د بادارانو تر منځ ډیر مشترک ګډ ټکي هم شته. یو دا چې د دې او هغه مهال د افغانانو د سپیڅلو او پاکو احساساتو څخه بنکیلاک او د هغه نوکران منفي او زموږ د ملت او هیواد پر خلاف ناوړه او ناروا ګټه پورته کوي. د هغه مهال او اوس مهال بنکیلاک لپاره هماغه بنکیلاکي معیار مطرح دی چې دوستی موقتي او ګټې دایمي دي، نو له همدې امله استعماري موخي هم د اوږدې مودې ګټې وي چې د تر لاسه کولو لپاره یې د همدې بدنما او غلام صفته بدنما او پیژندل شوو څېرو او کړیو څخه کار اخستل کېږي. بله دا چې نوکران که تر هر نوم او عنوان لاندې حرکت کوي ټول هماغه یو کار، چې د ولسونو غلامولو او د بنکیلاک خدمت دی، تر سره کوي. په دې ټوله لوبه کې چې کومه موضوع زړه پورې ده هغه دا ده چې بیا هم نوکر، نوکر دی که په چپ نامه وي او که په راست خو باید ولس لپاره د پیژندو وړ وي. د پخوانیو او اوسنیو غلامانو تر منځ توپیر یوازې همدومره دی چې پخواني د انګریز په شلځي توپک او اوسني بیا د او مریکا د (B-52) او قاره پیمنا توغندیو په مرسته د واک په ګډۍ کېښودل شوي دي. که همدا اوس د (B-52) سیوري د ټولو اوسنیو واکدارانو له سره لیري شي نو بیا لا تر پخوا د ملت خپل او لوټ تالان جاري وي او د ملت لاهو کېښي به مخ په ډوبیدو شي.

په دې ورځو کې یوه کیسه ډیره توده روانه ده او هغه دا چې د زاړه حبیب الله کلکاني، نوي ملګري غواړي د حبیب الله کلکاني خاورې شوي هډوکي (خدای خبر چې څه شی شته او که نه) و نازوي چې د یوې خوا د حبیب الله کلکاني په نوم سیاسي سوداګري وکړي او له بله پلوه خپلو بهرنیو بادارانو ته د وفادارۍ ثبوت وړاندې کړي. د هیواد په نورو برخو کې لکه ننګرهار کې ور ته پېښې تکرار شوي او هغه دا چې د مرحوم غازي امان الله خان د آرامگاه تر څنګ یې د انصاف خلاف د بل چا جسد هم بنځ کړی دی.

دا هم د یادوني وړ ده چې د غلامانو تر منځ توپیر د تور او سپین توپیر کول یوه ستره ملي جفا ده.

خو د دې ټولو تر څنګ د افغان ولس لپاره یو ستر تجربوي درس هم پروت دی، او هغه دا چې ملت باید خپل زاړه او نوي دښمنان سره په پرتله او بڼه یې وپېژني او د هغوی په مکارو او فریبونو او ناولو تراونو و پوهیږي. په هر حال تاریخ تر ټولو بڼه قاضي دی.

ژوندی دې وي ازادي او خپلواکي

مړه دې غلامي او بلواکي