



## ضرورت مبارزه با فرهنگ پاکستانی قتل به امر ملا

۲۲ مارچ ۲۰۱۵

مسجد زیارت شاه دوشمشیره در نفس شهر کابل واقع بوده شهریان کابل برای ادای نماز ویا اشتراک در مراسم فاتحه دوستان به مسجد شاه دو شمشیره میروند. زیارت شاه دوشمشیره که در مقابل مسجد واقع است مرجع دعا واستدعا برای کسانیست که به مشکلی مواجه اند یا مریض لاعلاجی دارند و میخواهند درین مقبره از خداوند برای حل مشکل خود کمک بطلبند. عده ای از ملا نما های فرصت طلب نیز به این زیارت می آیند تا تحت نام تعویذ و جادو نیازمندان نا امید را بفریبند. از غم ورنج آنها پول کمایی کنند. بتاريخ ۱۹ جنوری، در آستانه جشن باستانی نوروز در ساعات بعد از ظهر، شهرکابل گواه یک عمل جرمی وحشتناک درین نقطه از شهر کابل بود. قرار معلومات رسانه های مختلف، فرخنده که فارغ دار العلوم بوده واز فریبکارانه بودن تعویذ نویسی آگاه بود، با ملا نمایی که تعویذ میداد به بحث پرداخته و از وی میخواست تا ازین عمل بپرهیزد. تعویذگر که فرخنده را مانعی برای کسب پول حرام میدانست ویرا متهم به این نمود که بدستور امریکایی ها آمده واین حرف ها را میزند. فرخنده این حرف را در مقابل افرادی که با شنیدن بحث در زیارت جمع شده بودند و برخی با موبایل خود به فیلمگیری مصروف بودند رد نمود. احتمالاً فرخنده بنا به خرابی وضع روانی برخی کاغذ های تعویذ نویسی تعویذگر را پراکنده ساخته باشد. تعویذ گر که عبا و قبای ملایی داشت، ادعا نموده که آن اوراق، صفحات قرآن بوده اند ویا معرفی فرخنده بحيث کسی که قرآن را به آتش کشیده، خشم جوانان بی تجربه ونا آگاه را در برابر او چنان تحریک نمود که با سنگ وچوب بروی حمله ور شده وآن زن مظلوم را عذابکش کردند وآنگاه جسدش را در محضرم در مقابل چشمان رهگذران وپولیس آتش زدند. این بود چگونگی رویداد از قول رسانه ها. وزارت ارشاد، حج و اوقاف بعد از تحقیق اعلام داشت که اوراق قرآن توسط فرخنده سوختانده نشده است. اکنون میردازیم به برخی جوانب مهم قضیه:

### حضور مداوم یک تعویذ گرد در زیارت :

وزارت ارشاد، حج و اوقاف وظیفه دارد امور مساجد و اماکن مقدسه را مطابق به قوانین افغانستان تنظیم نموده و یکمک سایر ارگانهای دولتی، مانع سوء استفاده ازین اماکن توسط عناصر سودجو وگماشته گان دشمن شود. طی سیزده سال گذشته از منبر برخی مساجد علیه ترقی وپیشرفت وامنیت افغانستان تبلیغ شده است، در برخی مساجد مهمات وواسکتهای انتهای نگهداری شده است ولی سیستم کنترل وزارت ارشاد، حج و اوقاف در حال بیخبری، خبر همچو حوادث را از رسانه ها شنیده است. تبلیغ ضد جشن نوروز نیز برای افغانستان یک پدیده بیگانه است. باید وزارت ارشاد، حج و اوقاف در همکاری با وزارت های داخله وریاست عمومی امنیت ملی دریابند که چه نیروهایی در عقب تبلیغات ضد نوروز در مساجد قرار دارند؟ در ارتباط با موضوع مورد بحث ما باید گفت که تعویذ نویسی، جادو و حاضر ساختن اجنه اعمال انحرافی اند که با اصول اسلامی ربطی ندارند. پس جایگاه آنها نیز در اماکن مقدسه اسلامی نمیباشد. چرا وزارت ارشاد، حج و اوقاف به این موضوع توجه نمیکند؟

### - مدارس دینی تمویل شده از خارج و تبلیغ فرقه های وارداتی و انحرافی در افغانستان :

یک نظر دقیق به نقابی که فرخنده با آن در فیلم های ثبت شده با موبایل دیده میشود، از تعلق احتمالی موصوف بیکی از فرقه های وارداتی اسلام سیاسی گواهی میدهد. این مکاتب وارداتی از دید اسلام مروج و سنتی که مردم افغانستان از قرون متمادی به اینسو به آن اعتقاد دارند، گرایشات انحرافی اند و خطری برای اعتقادات دینی مردم ما تلقی میگردند. بنا بر عدم کنترل بر مدارس دینی ونگرفتن گزارش دقیق از منابع مالی آنها، فرقه های انحرافی گوناگون توسط ارگانهای استخباراتی کشورهای مختلف به کشور ما صادر شده اند که با تاسیس مدارس دینی به اطفال، زنان و مردان کشور ما گرایشات انحرافی و غیر اسلامی خویش را تزریق میکنند. این فرقه های وارداتی درگیر تضادها با همدیگر نیز میباشند و زمینه ساز تناقضات و تشنجات بزرگ مذهبی شده میتوانند. همچون حالت را میتوان پاکستانی ساختن سیستم دینی در کشور نامید. هر تشنج مذهبی میان دسته ها و فرقه های مذهبی در پاکستان باعث قتل یکعده مردم بیگانه ملکی میشود. دولت پاکستان بخاطر بازگذاشتن دروازه های اینکشور بروی مدرسه سازی توسط هر شیخ عرب یا نمایندگان پاکستانی آنها، در ایجاد جنگلی از شاخه های منحرف از اسلام درکشور خویش و تشنجات ناشی

از آن مستقیماً مسؤل است. هرگاه شورای امنیت ملی افغانستان چگونگی عملکرد وزارت‌های معارف و ارشاد و حج و اوقاف در رابطه با مدارس دینی را تحت کنترل جدی نگیرد، از عواقب آتی این تغل خویش مسؤلیت سیاسی و تاریخی خواهد داشت .

-تعقیب عدلی جدی قضیه ۱۹ جنوری از جانب دولت قدم مثبت است. آنچه قابل تشویش است جنبه کلتوری و اجتماعی قضیه است. حمله بر یک فرد به امر یک ملا و قتل وحشیانه و دسته جمعی آن شخص نمایانگر آنست که در برخی افراد جامعه هنوز هم این درک بوجود نیامده که در کشور شان قانون و قاضی موجود است و حتی اگر کسی به مقدسات شان توهین هم کند، حق ندارند خود به مجازات آن شخص بپردازند، بل باید آن شخص را که با وصف ارتکاب عمل خلاف در ملای عام، هنوز هم مظنون گفته میشود، دستگیر نموده به مقامات عدلی و قضایی کشور تسلیم دهند. قرار معلوم برخی از افراد پولیس از موقف تماشاگر بی تفاوت درین قتل دسته جمعی، مرتکب اعمال در اجرای وظیفه خویش شده اند و در ایجاد نتایج عمل جرمی نیز در حد تغل خود، مسؤل تلقی میشوند .

وزارت‌های عدلیه و اطلاعات و کلتور ارگانهای ذیربط دولتی برای تربیت حقوقی ملت از طریق تبلیغ و عمل میباشند. اینکه معین نشراتی وزارت اطلاعات و کلتور یعنی سیمین غزل حسن زاده این قانونشکنی و عمل وحشیانه را تأیید و تقدیس کرده است، مایه تعجب نیست. اشخاصیکه بی فرهنگی پاکستانی یا فرهنگ آخوندی ایران یگانه داشته فرهنگی شان است، در دولت افغانستان کم نیستند. مهم اینست که به همین شکل افشاً شوند تا شرشان از سر مردم رنجیده افغانستان کم گردد. امیدواریم دولت افغانستان معذرتخواهی های بعدی توجیه گران دولتی خشونت را معیار قرار نداده و خجالت داشتن همچو مسؤلین را در لیست کادرهای دولت نپذیرد.

**"کمیته حقوق بشر فارو"**