

عزيز! مرگت را باور ندارم



از راست به چپ: زنده یاد داکتر عزیز و نسیم رهرو

من و همسرم (خوبان) از شفایخانه الکمار (Alkmaar) بیرون شدیم. هوا سرد و گزنه بود. دوان دوان خود را تا ایستگاه ترن (قطار) رساندیم. دقایقی نگشته بود که ترن توقف کرد. سوار ترن شدیم. در نیمه راه رسیده بودیم که زنگ تیلفون همراه به صدا در آمد. روی صفحه نام فرهود را خواندم. او با صدای لرزان و غم‌الودی صحبت می‌کرد. از ارتعاش آوازش فهمیدم که پشت سر این جمله بندی‌های اولیه، موضوع دیگری پنهان است. پرسیدم همه جور استند؟ ناگهان قفل زبانش باز شد و گفت: "به من از کابل زنگ زدند که دیروز داکتر عزیز دیده از جهان فرو بست". با وارطایی پرسیدم: "داکتر عزیز خود ما؟" گفت: "بلی". سرم چرخیدن گرفت و زبانم لال شد. دیگر حوصله گپ و گفت با فرهود را نداشتم. خوبان که در کنارم نشسته بود، متوجه ناراحتی ام شد و سبب را پرسید. گفتم لحظه‌ای صبر کن. دوباره پرسید: "خیریت خو است؟ رنگت پریده، مثل کچ سفید شده ای". نمی‌دانستم برای او چه بگویم. یادم نمی‌آید که در زندگی مشترک ما، خوبان از زبان من پیام مسرت باری را شنیده باشد، همه اش جگرخونی بوده و اندوه. مزید بر آن، او داکتر عزیز را به عنوان یک سامایی مبارز می‌شناخت و با شخصیت محبوبش آشنایی داشت. چاره دیگر نبود مگر اینکه او را باز هم با غصه‌های شریک بسازم. خوبان آهی کشید و خاموش ماند. هر دوی ما، سر در گربیانه‌اتم فرو بردم. وقتی به خانه رسیدم، به یار ارجمندی زنگ زدم تا جریان را از او بپرسم. این دوست از مرگ داکتر عزیز اطلاع نداشت ولی از بیماری اش حکایت کرد. دانستم که داکتر عزیز از ماه‌ها بدینسو در چنگال بیماری سختی اسیر بوده است. در محکمة وجدان، خودم را به خاطر این بی‌اطلاعی ملامت کردم. دو سال پیش او را در کابل دیدم. کمی چاق شده بود. از سلامتی اش جویا شدم. گفت: قدر (شکر) خونم بالا رفته است. خواهش کردم تا ورزش را قضا نکند. خنده و گفت: "استاد جان! اگر وقت پیدا کنم" از بلا هایی که در میهن ما نازل شده است، گفتم و از سرگردانی‌های مهاجرت نالیدیم. . . .

هزاران دریغ که سال‌های پسین با داکتر عزیز ارتباط تنگاتنگ نداشتم. نمی‌دانم این کم ارتباطی را به حساب جفای روزگار بشمارم و یا قدر ناشناسی خودم. به هر رو، این یکی از ضعف‌های جدی ما است که نفس‌های گرم دوستان را غنیمت نمی‌شماریم، آنگاه که چهره در نقاب خاک کشیدند، خاک گور شان را بر سر و رویمان می‌پاشیم و داد و بیداد سر می‌دهیم که ای وای چنین بود و چنان شد! این نقیصه در زمانه‌ما یکی از اجزای اساسی فرهنگ روشنفکری افغانستان را تشکیل می‌دهد. این عیب کلانی است که ارزش آنها در زندگی شان آنگونه که سزاوار است، شناخته نمی‌شوند.

پس از این چنین مبدأ!

نام اصلی داکتر عزیز، عبیل یحیا می‌باشد در قریه شیخان ولسوالی میربچه کوت ولايت کابل چشم به جهان کشود. تا صنف سوم فاکولته طب کابل تحصیل را پیش برده بود که رژیم خونخوار حزب دموکراتیک خلق او را به جرم مخالفت با نظام پلید کوئتا، در

زندان افکند. زندان را با سربلندی سپری کرد و فعالیت های سیاسی اش را برضد دولت مزدور باز هم شدت بخشدید. در صف نیروهای فعال سازمان آزادیبخش مردم افغانستان (ساما) پیوست و راهی جبهه های جنگ مقاومت شد. در میدانهای جنگ برضد اشغالگران روسی خوب درخشید و افتخاراتی برای سازمانش کمایی کرد. کوچه باع های کوهدامن ، تاکستانهای انگور شمالی، کله های روستاییان ، سنگ و صخره های کوه صافی و لانه های اشغالگران روسی ، از مبارزات دلاورانه داکتر عزیر و یاران سرافراز او گواهی می دهد. روابط وسیع او با توده های مردم و کمک و همکاری صمیمانه به آنها ، نام او را سر زبان ها انداخت و در قلوب مردم جای گرفت. داکتر عزیز درس مبارزه را در میان مردم آموخت و آنرا در میان مردم مشق و تمرین کرد. از توده ها آموخت و به خواست ها و مطالبات شان پاسخ مناسب داد.

داکتر عزیز در شرایطی آهنگ مهاجرت به پاکستان نمود که آدم های ترسو حتی از سایه شان هم گریزان بودند. زندگی و مبارزه در وحشت سرای شهر پشاور پاکستان کار آسانی نبود. تروریست های وحشی احزاب تندر و اسلامی شب و روز در صدد شناسایی و قلع و قمع روش نفران وطن دوست و آزادیخواه بودند. داکتر عزیز چون سخره محکمی در برابر این سیلجنون و توحشم ردانه استاد و در بد ترین روز ها ، سنگر "ساما" و مردم را ترک نگفت. او تحت رهنمایی های مدیرانه شهید عبدالقیوم رهبر ، همراه با دیگر یاران در راه آرمان ناتمام سازمان آزادیبخش مردم افغانستان(ساما) کار و پیکار صمیمانه را ادامه داد و کلیه استعداد ، نیرو و توانایی اش را در جهت بسیج و تشکیل یک مقاومت ملی ، مستقل و دموکراتیک متمرکز کرد.

من با داکتر عزیز زمانی آشنای شدم که حاکمیت حزب مزدور "خلق" و پرچم فرو ریخته بود و روی آوار آن گروه های جهادی عربده می کشیدند. او در شهر پشاور زندگی می کرد. خانه اش قرار گاه رفقا و دوستان بود. هر گاهی که گزرم به آنسوی خط تحملی دیورند می افتاد ، نزد داکتر عزیز می رفتم و در خانه اش می آسودم. چهره داکتر عزیز می شکفت و از هرگونه مهمان نوازی و محبت در حق دریغ نمی کرد. به زودی با او انس گرفتم. راجع به مسائل مختلف سیاسی ، اوضاع افغانستان، مشکلات "ساما" و وضعیت جنبش انقلابی افغانستان با هم شور و مشورت می کردیم. پروسه شناخت در سطح بالا تری ارتفا یافت. او را انسان صادق ، مهربان ، قاطع ، رفیق دوست ، دلاور و لبریز از ایمان و ایثار یافتم. انرژی سرشار برای مبارزه داشت. به شوخی می گفتم: اندیوال جان ! تو بشکه انرژی هستی. از همه مهمتر عشق او به "ساما" و وفاداری اش به مردم افغانستان بود که مرا مذوب خود می کرد. با شور و نشاط به مقصد مداوای بیماران راهیکمپ های مهاجرین افغان می شد و با نوعی رضائیت و جدایی دو باره بر می گشت. با شتاب و عجله نان می خورد و هنوز عرق بدنش نمی خشکید که از خانه بیرون می شد وجهت رسیدگی به امورات سیاسی و سازمانی میان می بست. لیاقت و توانایی او برای اداره و انجام امورات سازمانی یکی از برازندهای درخشنان شخصیتی او به شمار می رفت. گاهی برای رفای مقیم اروپا ، امریکا و جا های دیگر نامه می نوشت، شخصاً نامه ها و مراسلات را از پست بکس می آورد ، به کمیته ها و جلسات سازمانی سر می زد ، روابط میان "ساما" و سازمان های دیگر را تأمین می کرد ، از خانواده ها و روابط توده ای سازمان احوال گیری می نمود ، کار چاپ و نشر نشرات و جزو ها را سامان می داد و از مهمانان پذیرایی می کرد. کمتر روزی می بود که مهمان نداشته باشد. روز هایی می شد که تعداد مهمانانش تا پانزده نفر هم می رسیدند. با آنهم خمی بر ابروی داکتر نمی افتاد و همچنان شاد و خندان می بود. یاد می آید که روزی در خانه او نشسته بودم. تعدادی از مهمانان از جا های مختلف و به مقصد های مختلف نزد داکتر آمده بودند. بیشترین شان یاران سیاسی عزیز بودند. مرد ساده دلی از خویشاوندان او که تازه از وطن آمده بود ، از دیدن این همه مهمانو بیرون و بار به حیرت فرو رفت. رو به طرف داکتر نموده گفت: "داکتر صاحب تو روز ها جان می کنی و همه اش را خرج مهمانداری می کنی؟" این سخن خوش داکتر نیامد و با لحن تندی گفت: "اینها را که می بینی ، مهمان نیستند. اینجا خانه شان است. خواهش می کنم دیگر اینگونه سخنان را در باره رفایم نگویید."

کنگره دوم سازمان ما در شرف برگزاری بود. ضرورت های این کنگره آن بود تا چند ماه پیش برای تدارک آن کار می کردیم. مقر برگزاری جلسات کمیته تدارک خانه داکتر عزیز تعین شده بود. داکتر عزیز نیز به عنوان یکی از اعضای این مقر و موثر این کمیته نقش خود را ثبت تاریخ سازمان ما نمود. همکاری دلسویانه و معهدهای داکتر عزیز در راه به ثمر رساندن این پروژه سازمانی و تاریخی سزاوار هرگونه ستایش و یادآوری است. ما هرگز و هیچگاهی خدمات این عزیز از دست رفته را فراموش نمی کنیم.

وقتی خاطر خواهی و توجه داکتر عزیز را در مورد خودم می دیدم ، به رفاقتیا صفاتی افتخار می کردم. درد یک زندان دیده را زندان دیده می داند. به همین خاطر بود که بزرگوارانه بار ها می گفت: "استاد جان! تو در زندان بسیار زجر کشیده ای . برای خوشی تو هر چه از دستم پوره باشد ، دریغ نمی کنم. خدمت تو بر من واجب است." باری مرا به شهر لاھور برد. از جا های تاریخی و باع وحش آنجا دیدن کردیم و عکس های یادگاری گرفتیم.

صد ها ورق اسناد ، کتاب ها ، وسایل چاپ ، عکس های رفای شهید و ده ها اسرار سازمان نزد داکتر عزیز امانت سپرده شده بود. عزیز همه اینها را به مثایه ناموس "ساما" و چون مردمک دیده نگهداری کرد. پیش از سفرش به امریکا ، دانه دانه این اسناد را یادداشت کرد و به نماینده سازمان تسلیم داد. من میتوانم بگویم که این عمل او در تاریخ "ساما" مثال ندارد.

عموماً اشخاص بزرگ را پس از مرگ شان می شناسند. کمبود بعضی ها را در نبود شان می شود حس کرد ، اما ارزش و اهمیت داکتر عزیز و نقش شایسته او در مبارزه انقلابی ، در زمان حیاتش نیز متجلی و مبارز بود. کسانی که او را می شناختند ، قدر و منزلت این انسان فداکار را به درستی می دانند. در دنیایی که بسیارم ها چهار نعل به سوی "جیفه دنیا" می دوند ، آدم های پاکبازی چون داکتر عزیز که جوانی و تمام عمر شریف خود را در راه آزادی ، شرافت و رهابی خلق رحمت کش ما به سر رسانده اند ، سزاوار تجلیل و تکریم اند.

وقتی داکتر عزیز راهی امریکا شد ، جای او به شدت خالی ماند . حالا که او برای همیش ما را تنها گذاشت ، کمبود او در جمع ما سخت دردنگ است. در جامعه افت زده ما شمار "عزیز"ها به هزاران تن نمی رسد. "عزیز"ی که قافیه نبافت ، عمل کرد. در پرایتیک مبارزه داخل شد و تجربه اندوخت. در جریان مبارزه به پختگی رسید و شخصیتش قوام یافت. مرگ این عزیز از دست رفته را ضایعه بس بزرگ برای امر مبارزه عدالت خواهانه و نجانبخش می دانم. هرچیز را می شود به نحوی جبران کرد ، مگر با دیو مرگ چگونه می توان جنگید؟

آری! مرگ کسی که صد ها رشته تو را با او پیوند می زند، خیلی ها تلخ و ناگوار است.

عزیز! اگر سوگند بخورم که راه و آرمان تو را پوره می کنم ، می ترسم از عهده اش برنیایم ، ولی یک قول می دهم که تا زنده ام نه تو را از یاد می برم و نه به آرمانت خیانت می کنم. تو نغمة آزادی خواندی و رفتی. نغمه آزادی هذیان نیست که باد هوا شود و از یاد ها برود.

مرگ تو را هرگز باور نمی کنم.

یادت گرامی باد!

نسیم رهرو - چهارم اپریل ۱۳۹۲ / پانزدهم حمل