

عمده ترین آسیب مغزی - روانی سیاسیون و نخبه گان فرهنگی افغانستان

قسم حاشیه درخور یاد آوری است که این تیتر(سرنامه، عنوان) برای نوبت های خیلی پسین مد نظر بود؛ ولی اخبار و رویداد ها و جریانات متراکم و متکثر روز های جاری؛ از جمله سرو صدا ها پیرامون «دیورند لاین»، تسلیم تپه منجان یعنی قلب پایتخت افغانستان به سلطنت وهابی عربستان سعودی، چرخش 180 درجه ای حزب اسلامی گلبین حکمتیار به گونه اعلام آماده گی آن در انتخابات ریاست جمهوری با پا در میانی قاضی حسین احمد معلوم الحال پاکستانی، تشکیل شورای مجاهدین و توزیع سلاح به گروه های غیرمسئول و چندین موضوع داخلی و منطقی و جهانی؛ میرمیت پرداختن به آن را درین شب و روز برجسته کرد.

درین گفتار هم عرایضی مهم به دوستان و مشوقان و حامیان این سلسله تحقیقات و تألیفات دارم که بنابر ناگزیری هایی در اخیر متن اصلی می آید. آرزومندم در مورد توجه فرموده غیر عادی بودن آن به روالی که تا کنون معمول بوده است؛ را به دیده اغمض بنگرند.

گوهر اصیل آدمی چگونه کشف شد و چگونه پیامد هایی خواهد داشت؟

- گفتار دهم -

طبق آخرین یافته ها در دانش های زیست شناسی، بشر شناسی، مغز شناسی و خاصتاً پیشرفت ترین مدل های تحلیل کوانتوم مکانیکی روند ها و جریانات دماغی؛ مغز بشر؛ نه تنها بر تمامی دماغ های جانوران دیگر؛ برتری های کمی و کیفی دارد؛ بلکه این دستگاه مغلق ترین و خارق العاده ترین نظامی میباشد که تا کنون در عالم به شناخت در آمده است.

مغز سایر جانوران نهایتاً تابع سیستم اتوماتیسم غریزی است که در طول تمامی تاریخ حیات قوام و کمال یافته و به طریق استعداد ها و قابلیت های ژنتیکی از نسلی به نسلی منتقل میگردد. این وابسته گی؛ اگر از جانبی کار آبی دماغ جانور را محدود میسازد؛ از سوی دیگر امکان میدهد که از تمامی ظرفیت ها و امکانات آن به درستی استفاده گردیده و امور حیاتی جانور به نحو مقدار محقق گردد.

بدینجهت؛ چیزی به مصدق "آسیب فرهنگی" در جانوران و مغز و روان آنان معنا و مورد ندارد. البته این حکم وقوع بیماری ها و ناهنجاری های مغزی - روانی را در جانوران منتفی نمیکند ولی این بیماری ها و ناهنجاری ها از صدمات و سموم و میکروب ها وغیره حادث میگردند و نه از جریانات و ضد جریانات فرهنگی! ما منجمله در همین گفتار پیشین «اگر بناسن؛ بشریت را نجات دهید؛ کودک را نجات دهید» روشن کردیم؛ اینکه موجود حیه ای به بشر گذار نموده اصلی ترین رویدادی را که از سر گذشتانده؛ آن همانا بیرون جستن از نظام اتوماتیسم غریزی میباشد.

لهذا مغز بشر؛ جز در لایه های بسیار قدیمی که روند های فیزیولوژیک (وظایف اعضایی) عمومی اندام های داخلی را منجمله در حد معننه تطابق با محیط بلا فصل؛ متحقق میسازد؛ تابع اتوماتیسم غریزی نبوده به درجه اول از خدمات بسیار عظیم صیانتی ای آن؛ محروم شده است.

عرض شد که به همین علت؛ و در حالیکه جانوران مجاز به اشتباه نیستند؛ آدمی فقط مخیر شده است که اشتباه کند و به طریق اشتباه تکامل نمایند.(برای تفاهم بهتر لطفاً به بحث گشته مراجعه و یا رجوع مجدد بفرمانید!)

تخمین زده شده است که از لحظه مفروض جهش تکاملی که **گذار به بشر شدن** را میسر ساخته؛ بیش از 50 میلیون سال میگذرد. طی این 50 میلیون سال؛ اگر فقط یک فرد بشر را نسل پی نسل مدنظر گیریم و در هر دقیقه تلاش و تپش او برای تنازع بقا و ادامه حیات؛ ناکریزی از تشبث به 1 اشتباه و خطر اشتباه را فرض نماییم؛ عدد نجومی 453600 ضرب در 50 میلیون تشبث به اشتباه و خطر اشتباه؛ حاصل می‌آید.

حالا اگر اوسط نفوس گونه‌های مختلف بشری را طی این 50 میلیون سال؛ 1000 نفر بگیریم؛ چه عددی خواهیم داشت و اگر 10000 نفر بگیریم ... و اگر 100000 نفر... و اگر 1000000 نفر تصور نماییم؛ چه اعدادی خواهیم داشت که احتمالاً اعداد بالاترین را آخرین مدل کمپیوتر های کوانتوسی هم نخواهند توانست پردازش نمایند. قاعدهاً هر اشتباهی اگر به مرگ و نابودی مرتكب نیاجامد؛ چیزی به گونه تجربه و کشف به او ارمغان میکند و اگر احیاناً قیمت آن فربان گشتن تشبث کننده بود؛ غالباً ناظرانی آنسوثر شاهد آن میباشند و بدینترتیب تجربه و کشف (که البته ناکریز بدوا به حکم ذرات و کوچکتر از ذرات اند!)؛ توسط این دیگران دریافت میشود. دانشمندان تاریخ و باستانشناسی مدت زمانی را که نوع بشر قادر شده است؛ **آتش** را کشف نماید؛ 40 هزار سال برآورده اند. طی این پروسه سخت طولانی و در برگیرنده دوران حیات هزاران نسل؛ تصور اینکه چقدر افاد و دسته جات بشری زنده گانی ی خود را از دست داده و چقدر معیوب و معلوم شده باشند؛ برای عقل اندکی سالم؛ زیاد دشوار نیست. در حالیکه آتش نه تنها در آن 40 هزار سال بلکه بیرون از آن تا همین امروز هم از بشر قربانی های فراوان میگیرد.

امتیاز برجسته دیگر دماغ بشر این است که یافته‌ها و پنداشته‌ها و باور کرده‌ها را - به ویژه که به سختی و به قیمت گزار حاصل شده باشد - نه تنها پردازش و ضبط میکند و آنها را به رهنمای عمل زیستی مبدل میسازد بلکه امکان میدهد که علی القاعدہ بخش غالب یا عمدۀ آنها به نسل های پسین انتقال داده شده برود. برای اینکه چنین معجزاتی ممکن شود؛ حداقل به دو گونه ابزار متفاوت و متباین از داشته‌های عالم حیوانی ضرورت است:

1 - گذار بشر از کنش‌ها و واکنش‌ها (رفلیکس‌ها) غیر شرطی (که به طرز اساسی؛ ویژه جهان حیوانی است) به کنش‌ها و واکنش‌های **شرطی** که قسم کلاسیک توسط ایوان پاولف عصب شناس، **فیزیولوژیست**، **روان‌شناس** و **پیشک روسی** (1849-1936) و برنده جایزه نوبل **فیزیولوژی و طب** ۱۹۰۴ کشف و تبیین گردید و سپس مانند یکی از کشف‌های تعیین کننده تاریخ؛ تکامل داده شد.

2 - سیستم علامات مخبره ثانوی (به جای سیستم علامات نخستین یعنی علامات تبادلوی و لغات و الحان و ادای جنگل‌ها و اقیانوس‌ها) که زبان غنی و توانا برای افهام و تفهیم و نقل و انتقال گسترشده یافته‌ها، باور‌ها، سنت‌ها، اصول و قواعد ایجاد کرده بشری را میسر میسازد.

درین رابطه شاید قید پلافلائه این حقیقت اعظم به مورد باشد؛ که کتله‌های بشری زیاد در حال باهمی و داشتن روابط و پیوند‌ها با یکدیگر باقی نمانند. به جهت جستجوی محلات بهتر برای زیست؛ هر کدام به اطراف و اکناف مختلف گیتی پراکنده شدن و حتی درین آوان تغییرات در آرایش بر اعظم‌ها به اثر تحولات تکتونیک در سطح کره زمین؛ نیز وقوع یافت که در نتیجه انقطع‌آتی جبران ناپذیر پیوند‌ها میان کتله‌های بشری به وجود آمد. بدینگونه هر کتله ناکریز گردید تا سیر تکامل بشری را مستقلانه و جدا از دیگران و بدون برخورداری از نتایج تجارب دیگران و یا برخوردار ساختن دیگران از تجارت و یافته‌های خود؛ ادامه دهند.

هیجان انگیز ترین و اعجاب‌آفرین ترین واقعیت در همه این کتله‌های جدا افتاده و فاقد ارتباط با هم این است که همه به سیاق و شیوه‌های خود؛ ملکات کنش‌ها و واکنش‌های **شرطی** را به وجود آورده تکامل بخشیدند و تعمیم دادند و همه باز هم به سیاق و شیوه‌های خاص خویش **دومین سیستم علامات** را خلق کرده به تکامل و تعالی تقریباً مساوی با دیگر کتله‌های متفرق از اقسامی چین و هند تا نهایات پیرو و مکزیک رسانیدند که عبارت از تولید زبان‌های متعدد اقوام مختلف و سپس ابداع الفباها و اعداد و رسم الخط‌های ویژه در هر ناحیتی از گیتی کمابیش طور همزمان میباشد.

لذت‌شناختی افتخاری بر همراهی شمردیم و ذره ذره و با تراکم طی هزاران سال کشف‌ها و شناخته‌هایی را برای بشریت میسر گردانیدند؛ **بر گستره قابل دسترس مستقیم محیط** و پدیده‌هایی از آن متعلق میباشد؛ در حالیکه بشر با دنیاپی سر و کار دارد؛ که حتی جز بخش ناچیز فوق العاده روشن و نزدیک آن را دیده نمی‌تواند و روند‌های پیچیده و تاریک درون واقعیت‌هایی مانند کوه و ابر و توفان و بحر و دریا و خورشید و ماه و ستاره و کیهان و موجودات حقیقی حیه و موجوداتی که در احلام و رویاها بخصوص در آوان ترس و شهوت و تب و تهیج های دیگر نمودار میشوند؛ با چشم و تمامی حواس **غیر مسلح** و **امکانات ماقبل ساینس** برایش حتی به درستی نسبی - مگر بر حسب تصادف! دریافتی و شناختی نبوده است.

درین گستره‌ها بشر چاره‌ای نداشت؛ جز اینکه توهم کند؛ تخیل ورزد و منجمله آسمان و زمین و خدایان را در حد خود و محیط قابل دسترس خود؛ پنداشته؛ صفات و خواص خودش و محیطش را بر آنها نیز تعمیم بدهد که داده است و در نتیجه باور‌های عدیده و متفاوت و متضادی ذهن و دماغ آدمیان را اشبع نموده است.

از آنجا که ایمان به باوری؛ بخصوص در عرصه سخت غامض و راز ناک و ترساننده عالم؛ به فرد بشری تسکین و تسلا میدهد و لهذا زنده گانی و اجزای آن: خواب و خوراک و سیر و سفر و کار و تلاش معаш ... را سهولت می بخشد؛ بدینجهت ادمی نمیتواند هرآن؛ باور یا باور هایش را مورد تجدید نظر و تغییر و تبدیل قرار دهد. وانگهی در چنین موارد؛ **امکانات تجربی** وجود ندارد و کسان فوق العاده ای که (در دوران های پسین و متاخر) به کمک قواعد **منطق و ریاضی یا اشراق و عرفان** به نقصان یا سخافت باور هایی؛ یا به بی محظوا و دور از اصل و بنیاد شدن آنها می رستند؛ نیز به آسانی قادر نمی گردند کاری از پیش ببرند.

این اصل و قانون به خصوص در رابطه به باور ها پیرامون **مرگ**؛ نیرو و جان سختی قیاس ناپذیر دارد.

احتمالاً اولین و مهمترین و هول انگیز ترین کشف بشر همزمان با خرد ورز شدن؛ **کشف مرگ**؛ بوده است. جداً به یاد سپردنی است که حیوانات علی الرغم آنکه ترس از خطر مرگ بروز میدهند؛ از معنا و مصادق و کیفیت های مرگ وقوف ندارند و اتوماتیسم غریزی؛ آنان را از کشف مرگ؛ چنانکه بشر قادر به آن گردیده است؛ باز میدارد. ادیان و مذاهب به طرز اساسی پیرامون **سوال عظیم مرگ** نزد بشر؛ پیدایش یافته اند و تلاش بسیار سخت و اغلب بسیار رقت انگیز بشر را برای "حل" این سوال؛ بازتاب میدهند. البته احساس و دریافت عمومی ی کوچکی و بیچاره گی و بی پناهی ی بشر در قیال عظمت و جبروت هستی و چریقات و حوادث واقعی و توهمی؛ عامل مهم دیگر پیدایش ادیان و مذاهب و عرفان و تصوف و مفترعات آنهاست.

با اینهم تجربه تاریخ؛ نشان میدهد که با وقوع تحولات عده در زنده گانی ی معاشی و مدنی ی بشر؛ نظام باور های خیلی سخت جان نیز متزلزل میگردد. چنانکه گذار بشریت به تمدن های قدیمی؛ خیلی خیلی باور ها را دکرگون نمود و تمدن علمی - تکنولوژیک و مالی - مصرفی کنونی هم خواهی نخواهی تغییرات ستگ و دامنه داری را در این استقامت ها تعیین نموده است و تحمل مینماید.

اتوماتیسم غریزی و نه غرایز:

باید جداً به خاطر داشت که گستنی یا به تعبیری «آزاد شدن» از اتوماتیسم غریزی به هیچ عنوان به معنای از میان رفتن غرایز در بشر نیست؛ چنانکه غرایز حب ذات و تولید مثل حتی قوت و وسعت بیشتر می یابند. البته غرایزی هم رو به ضعف میگذارند ولی به طور کامل؛ فقد غرایز و عواطف شدن بشر به خاطری محال است که بدون آنها اصلاً خود زنده گانی محل میباشد.

بدین علت؛ بشر هم میلان ها و کردار های غریزی بیشمار دارد و چه بسا این میلان ها و رفتار ها آنچه را که به فوای عقلاتیت و اخلاق و مناسبات متقابل طی زمان های بس طولانی؛ تکوین و تکامل نموده است؛ تحت الشاعر قرار میدهد و در صورت شدت این روند؛ بشر در عمل حیوانتر از هر حیوانی میگردد. و وقتی در این میلان ها و کردار ها؛ ابزار ها و تехنیک های ماحصل کار و اندیشه هزاران ساله بشر هم مورد سوء استفاده قرار میگیرد؛ دیگر بشر را با هیچ حیوان عالم نیز نمیتوان قیاس کرد.

از کشش های غریزی عده که خاصتاً در کودکان و نوجوانان و جوانان و بزرگسالان کودک مانده یعنی دارای عقب مانده گی ذهنی و روانی؛ باقیست و در حد خود برای تداوم حیات و نیز مداومت فرهنگ معنوی ی بشری قسمًا مفید هم میباشد؛ **میل به تقلید** است. ولی اکتفا به این میل و آنچه به طریق آن حاصل میشود؛ منجر به محدودیت عقلانی و فرهنگی فرد بشری گردیده مداومت زیاد آن حتی دماغ را آسیب میرساند؛ چنانکه **سینایس** ها در قسمت های مربوط به ابتکار و خلاقیت و نبوغ و عقل و اراده... گسترش نیافته نورون های ساحة و سلول های حمایوی آنها میمیرند و موجب شک شدن قشر خاکستری یا کورتیکس مغز میشوند.

این مورد؛ در اثر تحقیقات بسیار پیشرفتمند مجمله در مغز نایبنایان - خصوصاً که مادر زادی بوده اند - تثبیت گردیده است که بخش کورتیکس مغز شان در رابطه به **فعل و افعالات ناشی از بینایی** رشد نیافته و به طرز بارزی شک باقی میماند. بر عکس تحقیقات روی مغز نایغه بزرگ فزیک البرت اینشتاین؛ مبرهن ساخت که به ویژه بخش مربوط به ریاضیات، زیان و درک تصاویر سه بعدی در قشر خاکستری آن تا حدود 15 فیصد از 11 مغز فرد ساده که با آنها مقایسه گردید؛ بزرگتر و برجسته تر بوده و در عین حال؛ مغز اینشتاین به تناسب سنی که در آن وفات یافت(76 ساله گی) جوانتر مانده بوده است.

در مغز؛ 3 نوع سلول عده وجود دارد شامل آستروسیت ها و الیگودندروسیت ها (سلول های غیر عصبی) و نورون ها (سلول های عصبی). و آخرین اکتشافات در موش ها و تا حدودی در خود بشر؛ نشان میدهد که در قسمت هایی از مغز و نخاع؛ سلول های بنیادی نیز وجود دارند که عندها موقع به سلول های اختصاصی دماغ از جمله به نورون تبدیل میگردند.

تعدادی از سلول های غیر عصبی به حیث سلول های حمایوی سلول های عصبی (**نورون ها**)؛ کارایی دارند و از این نظر؛ سلول های گلیال (چسب) نیز نامیده میشوند. سلول های گلیال برای نورون ها دارای اهمیت بسیار بالایی است؛ با اینکه بگوئیم این سلول ها خدمات حمایوی را برای نورون ها ایفا میدارند؛ این اهمیت کاملاً بارز نمیشود.

در قسمت های تحقیق شده و مقایسه شده مغز اینشتاین توسط دکتر **mariann diamond** و همکارانش ثابت شد که در آن تعداد سلول های گلیال به ازای هر نورون بیشتر میباشد. صرف نظر از اینکه در این حقیقت رمز

نبوغ خارق العاده اینشتاین وجود داشته باشد یا خیر؛ خود این امر موجب فربه شدن مغز و احتمالاً هم جوان ماندن آن میگردد. چرا که در اثر فعالتر بودن مغز؛ لزوماً تعداد نورون ها افزایش نمی یابند؛ نورون ها بر خلاف بسیاری از سلول های اختصاصی شده دیگر؛ قابلیت خود تکثیری ندارند.

پس پُربر بودن یا کم بر بودن منطقه های مشخص کورتیکس مغز؛ مربوط میشود به تعدد سیناپس ها و سلول های گلیال که طبعاً حین تشید فعالیت نورون ها بیشتر به خدمت آنها حضور می یابند.

در نتیجه در مقایسه با وضعیت مغزی نابینایان که قسمتی از آن بلا استفاده مانده و شُک میشود؛ برجسته و پُربر بودن ۱۵ فیصدی قسمت های خاص مغز اینشتاین؛ به **فعال بودن حد بالای این مغز** در کیفیت های کمنظیر طی تمام عمر موصوف؛ رابطه می یابد.

تمام کسانی که مغز و زنده گانی ای آنان محدود و محکوم به تقليد کور کورانه و بی فکری و فقدان خلاقیت میگردد؛ مغز شان به مغز نابینایان مشابه است بیشتر پیدا می کند تا به مغز متفکران و فلاسفه و کاشفان و مخترعان کم و بیش نزدیک به اینشتاین.

چراکه به مقتضای این میل و انگیزش؛ مقلدان نه تنها گفتار و اندیشه های بزرگان و متنفذان فامیل و قوم و قبیله و مذهب را تقليد مینمایند و تقریباً هیچ سعی نمیکنند که چرایی و چونی ی چیز های طرف تقليد را مورد پرس و جو و اما و اگر قرار دهد (یعنی در خود؛ عملیه بشر ساز **تفکر و تعقل** را راه اندازند) بلکه اعمال و رفتار و حرکات و سکنات مراجع تقليد را نیز الگوی خود قرار میدهند و به مرور زمان در خویش به ملکه و تعصّب و تحجر بدل میگردانند و در نتیجه به یک زیست و کنشگری بوزینه وار محکوم و میخوب میگردند.

جغرافیا و فرهنگ:

تمام آنچه را که نوع بشر با کار و مغز خود ایجاد کرده است و میکند؛ اعم از مادی و معنوی؛ به مفهوم عام واژه «**فرهنگ**» می نامیم. بینگونه تعريف بشر چنین میشود: موجودی که فرهنگ تولید میکند و به مدد فرهنگ تنازع باق و زنده گانی مینماید؛ به عکس سایر حیوانات که به مدد اتوماتیسم غریزی یا دینامیزم ژنتیکی تنازع بقا و زیست مینمایند.

نظام اتوماتیسم غریزی یا دینامیزم ژنتیکی؛ نظام بسیار تکامل یافته؛ کار آمد و اطمینان بخش است ولی نظامات متفرق فرهنگی که بشر توانسته تاکنون ایجاد و اعمال نماید؛ خیلی خیلی کاستی ها و ناتوانی ها دارد. بشریت باید بتواند به طرف نظام اصولاً مشابه نظام اتوماتیسم غریزی یعنی نظام علی البدل آن مبتنی بر فرهنگ؛ حرکت کند و عالم فراوانی دال برآن است که بدانسو حرکت نیز میکند.

استحکام متداوم و فزاینده جوامع **قاتونی** و شهروندی؛ دامنه یابی آنها و میل شدید و تلاش و مبارزه فدایکارانه برای نیل به آنها و رفع و دفع عیوب و کاستی ها و نامرغوبی های آنها ثبوت های قانع کننده این برداشت استند. نیاید فراموش کرد که حتی در گذشته های دور هم این میل شدید و تلاش و مبارزه فدایکارانه برای جوامعی عادلانه که در آنها همه افراد بشر در برابر قانون برابر و از حقوق و مکلفیت های یکسان یا مطابق به توانایی ها و استعداد های فردی شان برخوردار باشند؛ ادامه داشته است؛ در حالیکه آن زمان ها مثلاً در دوران طولانی برده داری؛ چنین آرمان هایی بیشتر مانند خواب و خیال به نظر می رسیده است.

فرهنگ بشر؛ بازتاب هایی راسته، نیمه راسته یا وارونه از تمامی هستی و پهنا و ابعاد و اجزا و پدیده های آن است؛ ولی تعیین کننده ترین بخش؛ در این میان؛ **محیط** بلافصل بشراست یا ساحه جغرافیایی که در آن به سر میبرد.

توجه بر رابطه فرهنگ و جغرافیا مانند بسیاری از رشته های علوم معاصر؛ تاریخچه کوتاهی دارد. نخستین اندیشمند بالنسبه جدی و حدوداً موفق درین راسته؛ کارل ساور شناخته میشود که در "۱۹۲۵ و ۱۹۳۱" طرح کلی نوین جغرافیای فرهنگی را ترسیم کرد که با آن، دسته ای از عوامل فرهنگ مادی [فنواری، چشم اندازهای فرهنگی، فرم ها، آثار معماری و...] که از طریق «استقرار، احاطه و تثبیت در سطح زمین» به ناحیه؛ ویژگی و امتیاز می بخشند، سر و کار دارد. در مطالعات کارل ساور فعالیت ها، آثار [انسان ساخت] و عملکرد انسان در کانون توجه قرار داشت نه خود او.

به هر حال جغرافیای اروپایی سهم عده ای در کمک به محتوا و قلمرو جغرافیای فرهنگی [در دوره شکل گیری اولیه] داشته است به ویژه در پرداختن به پیشینه فرهنگی خود اروپا، اما عمدتاً شامل بخشی از زیرمجموعه جغرافیای انسانی عمومی یا [در رده ای پایین تر] جغرافیای اجتماعی میشود.

مدل های برنامه ساور بیشتر «آلمانی» بودند به ویژه آنکه از اثر فردریک راتزل درباره اشاعه فرهنگ و از اثر ادوارد هان در توسعه کشاورزی و مطالعات ناحیه ای متمرکز بر تاریخ اسکان بهره جسته بود. جغرافیای فرهنگی به عنوان بخش وسیعی از جغرافیا در آلمان که نظریه مدن فرهنگ در آن توسعه و تداوم یافته است، با جغرافیای فرهنگی آمریکایی به عنوان کانون مبادله تفکرات جغرافیایی هم معنا نبوده و برابری نمی کند (شورای تحقیقات ملی ۱۹۶۵). فتدان جغرافیای فرهنگی مشخص در بریتانیا و فرانسه تعجب آور نیست، زیرا در این کشورها از مفهوم فرهنگ کمتر استفاده می شود (آنچه ویدال دولابلاش از آن به «نحوه زندگی» تعبیر می کند در مقام کاربرد با مقاهم فرهنگ مشابه است لیکن دارای محتوایی خیلی محدود تر میباشد."

البته تبعات در پیوند به جغرافیا و فرهنگ تا لحظاتی که ما در آن قرار داریم؛ بسیار دامنه کسب نموده و اندیشمندان فراوان دیگر برآن؛ وقت و انرژی خویشتن را وقف نموده و به نتایج قیمتداری نایل گردیده اند؛ ولی چنانکه باید اصول علمی جهانشمول و دنیاپذیر هنوز در زمینه تدوین و تثبیت نشده است؛ این تا حدود زیادی نتیجه همان آسیب مغزی - روانی است که در این مبحث بر آن تمرکز داریم.

ثابت است که اقلیم، زمین و خصوصیات آن، کیفیت منابع طبیعی آن، فرصتها و محدودیتهای ناشی از محیط طبیعی، در نوع معیشت، سبک زندگی و در واقع فرهنگ مکان جغرافیایی مربوط تاثیر دارد. با بینش [جهانشناسانه](#)؛ این تاثیر بایستی از بدیهیات شمرده شود. چرا که در خیلی از مکان های جغرافیایی مانند اعماق اقیانوس ها؛ نقاط آتششانی؛ ارتفاعات بسیار بلند کوهستانها؛ شوره زار ها و دلدلزار ها؛ صحراء های خشک و بی آب و علف، مناطق یخچالی... اصلاً زندگانی بشر غیر ممکن است؛ چه رسد به معیشت و تولید فرهنگ توسط او.

اما در مکان های جغرافیایی که بشر چار و ناچار مصروف و یا محکوم به زنده گی در آنهاست؛ تفاوت های اغلب بسیار شدید به لحاظ اقلیم، خصوصیات زمین، کیفیت منابع طبیعی آن، فرصتها و محدودیتهای ناشی از محیط طبیعی وجود داشته است و وجود دارد. این تفاوت ها به طرز مقاومت ناپذیری در فرهنگ بازتاب می یابد. مثلًا نوع لباس و پوشش به مثابه صورتی از سبک زندگی و هویت فرهنگی هر قوم و کلتای ای، متاثر از [آب](#) و [هواست](#). اگر در کشورهای عربی گرم و خشک، مثل عربستان نوع لباس سفیدرنگ، گشاد و با کمترین تماس با بدن تهیه می شود، در کشورهای سردسیر مثل سیری لباسهای پوستی، پشمین و در عین حال پسته؛ تهیه می گردد.

البته این مثال؛ محض برای صراحت بخشیدن به موضوع تفاوت های جغرافیایی و بازتاب آنها در فرهنگ بود. ما نه فقط چانس پرداختن وسیع به همچو جزئیات را نداریم بلکه قبض و بسط موضوعات فراوانی در رابطه به مغز و کارکرد های آن که اصولاً بدون آنها فرهنگ؛ معنا و موجودیت نمی یابد؛ ناگزیر درینجا مورد انصراف قرار میگیرد.

صرف باید به خاطر سپرد که بر خلاف باور های قدما؛ جای روح و روان هم در مجموعه دماغ یعنی سیستم اعصاب محیطی و سیستم اعصاب مرکزی میباشد؛ منتها روان به تمامی؛ عبارت از فرهنگ نیست و بیشترینه جریانات غریزی و پرسه های بخش اتونوم (خودگردان) ارگانیزم را شامل میگردد ولی روان بشر از ناحیه «[باز بودن](#)» یا فارغ بودن سیستم اعصاب مرکزی از کنترول اتوماتیزم غریزی؛ آسیب پذیر بوده بیماری های بیبد و حصر روانی در بشر عمدتاً از همین منفذ حادث میگردد و این دقیقاً همان منفذ هم هست که فرهنگ در بشر به طریق آن موجودیت می یابد.

پدین سبب آسیب فرهنگی اغلب به معنای آسیب روانی هم هست!

دانشمندان ذیصلاح میگویند که مغز بشر حدوداً [100 میلیارد](#) نورون دارد. عقل زیاد نمیخواهد بپذیریم که تمامی این کمیت نورون نمیتواند در جرم کوچک مغز طفل هنگام زایمان وجود داشته باشد؛ کما اینکه هیچ اندام دیگر طفل نوزاد دارای تمامی سلول های یک فرد بالغ تام نیست. لذا شمار نورون متنکره به دوران بلوغ کامل فرد بعد از [18-20](#) ساله گی مربوط است که دیگر رشد مغز متوقف میشود.

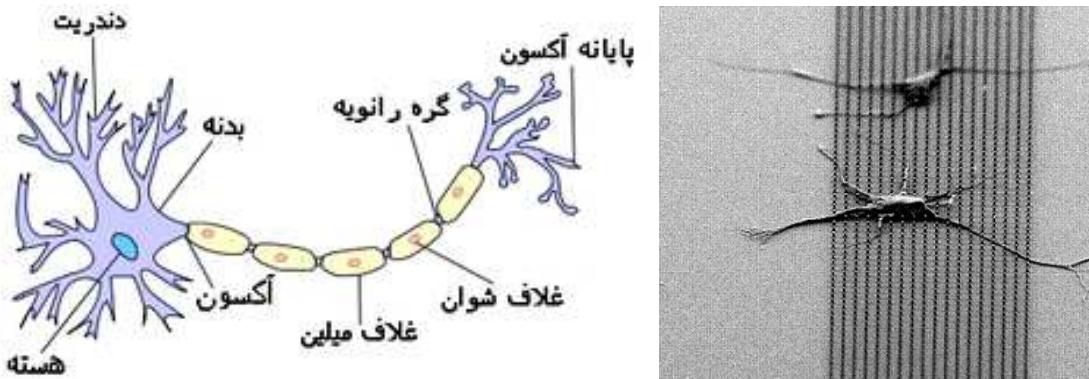
از طرف دیگر نورون ها و سیناپس ها (پیوندگاه های شیمیایی، هورمونی، الکتریکی...میان نورون ها) در سنین [0](#) تا [12-10](#) ساله گی با سرعت سرسام اور افزایش میابند و به همان تناسب قدرت [پادگیری](#) طفل درین سنین بالاست.

(نورون یا حجره عصبی دارای یک شاخه یا تیغه طویل بنام اکسون و چند شاخه ی کوتاه بنام دندریت میباشد و سیناپس ساختمان یا محلی است که در آن اکسون نورون فرستنده یا پریسناپتیک با دندریت نورون گیرنده یا پوستسناپتیک باهم نزدیک میشوند و سیناپس وسیله ارتباط بین دو نورون گردیده انتقال سیاله ها یا سگنهای عصبی در این محل به طریق آبونی به اشتراک آبون های سودیم، پتاشیم، کلسیم و کلورین و یا به شکل شیمیائی ذریعه اسیتیل کولین و یا هرمونی توسط ادرينالین یا اپینفرین صورت میگیرد.

البته این پرسه ها خیلی بیچیده و مغلق بوده استثنایات، میکانیزم و فاکتور های مختلف دیگر در کار است که بیشتر مربوط به مطالعات اکادمیک میباشد نه پایپولر.

این توضیحیه را محترم دکتور جهش ضمن مرور و چک مقاله؛ لطف نموده اند. گفتنی است که در اکثریت مطلق منابع موجود در زبان فارسی دری؛ واژه بین المللی [Neuron](#)؛ نورون نگاشته میشود ولی سابقاً به اعتبار اصل لاتین آن نیرون هم مروج بود. مگر حالا اگر بر مرور گر های اینترنیتی "نیرون" بنویسید؛ چیزی رویت نخواهد شد ولی با "نورون" صدھا مقاله و مؤخذ علمی در مورد را به دست می آوریم.

به هر صورت؛ اینجانب بیشترین تلاش را دارم که طرز انشاء و نگارش حد اکثر معمول را مورد استفاده قرار دهم و هم از بسیار اکادمیک شدن ارائه مطالب که طبعاً در حد صلاحیت من و در حدود توان برداشت خواننده متوسط هم نیست؛ اجتناب نمایم. معهذا با سپاس از محترم دکتور جهش به خاطر تسهیل برداشت موضوع تصاویر آتی را نیز میافزایم:



بر علاوه یادگیری در دوران کودکی دارای کیفیت فوق العاده بوده نه تنها ضبط حافظه دراز مدت میشود بلکه از آنهم عمیقتر رفته **روانی** میگردد. بنابراین؛ دوران کودکی (اغلب تا 12 ساله گی) دوران تقلیدها، یادگیری ها، اثر پذیری ها و در عین حال **آسیب پذیری** هایی است که دخل و تصرف بعدی در آنها (جز با میتوود های اعمال تاثیر روانی) تقریباً از محالات میباشد.

البته نه صرفاً به سبب همین صغرا و کبری منطقی بلکه به حکم کشفیات بیشمار روانشناسی و روانکاوی و مغز شناسی و دانش های مرتبط؛ اینکه ما دارای آسیب های مغزی - روانی استیم و یا خیر؛ به فیصدیهای بسیار بالا توسط دوران کودکی ما که در چه محیط و ماحول خانواده گی و اجتماعی و جغرافیایی و خرد فرهنگی سپری شده؛ تعیین میگردد. به نظرم درینجا؛ برجسته ساختن یک الگو و سمبول حد وسط؛ بیشتر از بحث و فحص علمی و فلسفی به فهم موضوع مدد میکند.

اکنون ذوای که مخاطب این بحث استند؛ حتی سریال ناب و نازنین «د کوندی زوی» را از تلویزیون دولتی افغانستان دیده اند. در سریال؛ شخصیت های حتی تیپیک زیادی وجود دارد؛ ولی کمینه اینجا فقط خود «د کوندی زوی» را به مثاله الگو و سمبول مورد نظر قرار میدهم.

«د کوندی زوی» علی الوصف بزرگ شدن در فامیل و محیط سخت فقیر و دهاتی؛ روان خیلی ها سالمی دارد؛ اثربال از تمایلات لومپنی، راهزنی، بدماشی، دروغگویی، دیگر سنتیزی و بسیاری آسیب های مغزی - روانی را که ممکن بود؛ از محیط خانواده گی و جغرافیایی و خرد فرهنگی اش بردارد؛ نشان نمیدهد.

صرف **زیاد ساده** است یعنی اینکه حجم بزرگی از نورون ها و سیناپس ها و متنابق ابزار های حافظه و تداعی و پروسس اطلاعات در مغز «د کوندی زوی» عاطل و باطل رویهم انبار گردیده و او قادر نیست جز از بخش ناچیزی از ظرفیت ها و توانایی های بالقوه عظیم مغرش بهره ببرد. این بزرگترین آسیب دوران کودکی ای اوست که به دلیل فقر شدید اطلاعات، عرصه تنگ و بسیط بینش و تماس و تجربه و حتی ناچیز بودن موارد قبل تقلید؛ بر وی وارد آمده است و نظر به سن و سالی که در آن قرار دارد؛ این آسیب تقریباً برگشت ناپذیر میباشد؛ آسیبی که بدواناً به طریق ناتوانی های شدید او در پروسس اطلاعات تازه و انبوه که در شهر کابل با آنها مواجه میشود؛ خود را نشان میدهد.

در بهترین حالات سیاسیون و نخبگان فرهنگی ای ما اعم از چپ و راست و میانه به فیصدی های نه چندان زیاد تفاوت؛ همانند «د کوندی زوی» دوران کودکی داشته اند.

حالا پرسش اساسی این است: برای اینکه «د کوندی زوی»:

- 1 - به تمامی روند ها و رمز راز و فنته و فریب و خلاصه خوب و خراب شهرکابل آشنا و بر آن مسلط گردد؛
- 2 - به تمامی مسایل و ساخت و بافت قومی و جمعیتی و روحی - روانی و خرد فرهنگی و حب و بغض و سوابق و سوانح توده های مردم شمال و جنوب و شرق و غرب افغانستان حاکمیت ذهنی پیدا کرده و آماده شود که برای آنها منافع ملی، هویت و شخصیت ملی، وحدت ملی، غرور ملی، ستراتیزی ملی، شعار ها و هدف های سیاسی مطرح نماید؛
- 3 - به تمامی خوب و بد کشور ها و مردمان همسایه و به تمامی مسایل و جریانات و سیاست ها و غایه های این کشور ها و مردمان در رابطه به افغانستان و در رابطه به امنیت و منافع و مصالح دراز مدت افغانستان؛ مسلط شده و بهترین دیبلوماسی های دور اندیشه و کار ساز را در قبال آنها طراحی و اجرایی بدارد؛
- 4 - به تمامی خوب و بد منطقه و جهان؛ نظمات اقتصادی و سیاسی و ایدئولوژیک؛ پکت ها و قرارداد های سیاسی - نظامی؛ سیستم های استخباراتی و اندرونی معطوف به جهانخواری که منجمله افغانستان و منطقه ما و صلح و سلام در گیتی را تهدید مینماید؛ ورود و دانش یافته ظریف ترین تعامل ها را با نیرو ها و دول دارای استعداد دوستی؛ با نیرو ها و دولت های دارای سوء نیت و مقاصد شوم؛ و بین البینی ها مطرح و آماده تعیین انعطاف پذیر و محاطانه و هوشیارانه و فوق هوشیارانه بسازد؛
- 5 - بر تمامی فرهنگ های عمدۀ و خورده فرهنگ های شاخص و تیپیک بشر در طول تاریخ و در همه عرض و طول کره زمین به حدی که آنها را اanaliz کرده بتواند؛ ورد کسب نماید؛

آیا چه مقدمات و اهتمامات و تعلیمات و تحصیلات و زحمات و مصارف و ممارست ها و خود آموزی ها و خود سازی ها ضرورت است و آیا اینهمه؛ باز هم کفایت خواهد کرد تا «د کوندی زوی»ی ما به یک سیاستمدار و فعال سیاسی - چه رسد به لیدر و رهبر سیاسی مطلوب و موزون و ایده آل - و هکذا به نخبه و صاحب نظر فرهنگی مبدل گردد؟ حالا «د کوندی زوی» نه امکانات اینهمه را می یابد و نه خود او و نه وضع مفروضی که در آن قرار میگیرد؛ برای چنین تمهدات و آماده شدن ها وقت و حوصله دارد؛ ولی وادار میشود؛ به سیاست پردازد و یا هم نخبه گری فرهنگی پیشه کند.«اینک کوزه را بگیر و حوض را پر کن!»

یکی از عادی ترین تبعات اینگونه سیاسی شدن؛ چسپیدن ناکزیر به عصای دیگریست؛ چه بسا که عصا والای دومی به عصای شخص سومی و الا نهایه تا عصای «برادر بزرگ» اتصال دارد. «برادر بزرگ» که معلوم و مبرهن و بیرقی است برای ما افغانها یا آی ایس آی و پاکستان و ایران و سعودی و امریکا و انگلیس است و یا کی جی بی و شوروی و روسیه و چین و تک و توک دیگر.

اما واقعیت فجیعتر این است که تمامی سیاسیون ما از میان «د کوندی زوی» ها برخاسته اند؛ به ویژه خاستگاه دست راستی ها تقریباً یکسره قشر لومپن ها و رهنان و قطاع الطریقان میباشد که غیر از آسیب مغزی «د کوندی زوی» آسیب های مغزی و روانی مضاعف و متكثّر دارند که تا مرز جنون و خود جنون امتداد دارد. متأسفانه نقشی که قشر لومپن در حالات نارام اجتماعی و در جنگ ها و انقلاب ها و اغتشاش ها بازی میکنند؛ تنها منحصر به افغانستان نبوده و کثیف ترین صفحات تاریخ بسا کشور های جهان را به خود اختصاص داده است. متوجه باشید که لومپن با بوجی دالر و کف و کالر و مقام و چوکی و بنگله و قصر شیرپور و دوبی و حتی شرکت و بانک ... بورژوا نمیشود! سیاسیون لومپن افغانستان که اینک مقامات به اصطلاح دولت دست نشانده را در تصرف دارند، به حدی بیساد و «بی مغز» اند که حتی طی 11 سال اخیر با خفت و خواب و خورد و نوش و زد و بند شباروزی با «برادران بزرگ» 50 گانه شان هم قادر نشده اند؛ چند جمله سیاسی سرهم کنند و چند شعار با معنا بیرون دهند. تمام غور و فشن و عربده شان که فشرده شود فقط عبارت از این میگردد:

بسم الله الرحمن الرحيم . جهاد و جهاد و جهاد - تمت بالخير!

میدانیم که ادیان و مذاهب منجمله دین مقدس اسلام هم اجزای فرهنگ عمومی بشر میباشند و بنابرین هر دین و هر مذهب و هر کتاب مقدس؛ جغرافیای معینی دارد. بنده با درک لازم خدادادی که از قرآن دارم بار ها به قاطعیت عرض داشته ام که این خوشبختی مسلمانان است که کتاب مقدس شان حد اقل از دور عثمان بدینسو محفوظ و بدون دخل و تصرف و متفقاً علیه باقی مانده است. بالاخره تمامی معانی و مصدق های این کتاب مقدس آفتابی و پرده های دروغ و ریا و منافق قرون از هم دریده میشود.

به این سلسله حدوداً ثلث آیات قرآن؛ تأکیدات مؤکد و محکم بر جغرافیای قرآن میباشد و آن در وسیعترین حدودش **جزیرت العرب** است. لهذا به **حكم قرآن**؛ صرفاً به حکمی هم نه بر **طبق احکام متعدد قرآن**؛ چیز هایی مانند جهاد وغیره منحصر به جغرافیای قرآنی یعنی جزیرت العرب میباشد؛ آنهم تحت شرایطی که جزیرت العرب ولی امری چون پیامبر اسلام داشته و نیاز برای جهاد مانند دوران هجرت محمدی پیش آمده باشد.

یعنی به **حكم قرآن**؛ صرفاً به حکمی هم نه بر **طبق احکام متعدد قرآن**؛ تمامی غزوات و لشکرکشی های اعراب به بیرون از جزیرت العرب؛ مساوی به جهانگشایی های اسکندر و چنگیز و دیگران؛ جنگ های متعارف جهانگشایانه میباشند و از هیچ نص قرآنی «جهاد بودن» آنها مستفاد نمیشود!

حالا که دعوی جهاد صدور معزز و معظم اسلامی طبق قرآن مقدس چنین باطل است؛ دعاوی لومپن ها و قطاع الطریقان اجیر برهنه آی ایس آی و دیگر جاسوسخانه های عربی و غربی چطور میتواند معنایی داشته باشد؟ آرزومندم از این مطلب؛ این نتیجه راسیستی گرفته نشود که پس؛ اسلام بیرون از جزیرت العرب؛ تحمیل شده و فلان و به همان است. فرهنگ با اینکه منوط به جغرافیایی است یعنی در آب و خاک و هوا و فضای مشخصی تولید میگردد و پیدایش می یابد؛ مرز ندارد و به تمام بشریت تعلق میگیرد.

تحلیل علمی عوامل گسترش و پایداری اسلام و حتی ایجاد تمدن پربار اسلامی و خاصتاً دوران طلایی آن بین قرن 9 تا 11 هجری؛ نقش لشکر کشی ها و تحمیلات و جبر ها و ستم های اعراب را کمنگ میسازد و حتی اگر خود معنویت و آینین اسلام جاذبه ها و پاسخ های مناسب به نیاز ساحتات اسلامی حسب احتیاجات روحی - روانی مردمان عصر و زمان نمیداشت؛ لشکر کشی ها و تحمیلات و جبر ها و ستم های اعراب نه موجب گسترش و پایداری آن بلکه موجب زوال و نابودی آن هم میگردد!

ولی احتمال آنکه فساد و فحشا و ظلم و تاریک اندیشی و وهابیت و سلفیه گری و تبعات آنها که با پول های سرشار نفت عربستان و خاور میانه و نیز عواید میلیارد دلاری حج و زیارت اماکن مقدسه اسلامی؛ روز تا روز غلیان و توفان بیشتر پیدا میکند و با تغییه و تقویه تروریزم جهانی بشریت را به خشم آورده و موج عظیم اسلام هراسی را در جهان گسترانیده است؛ با نظر داشت تغییرات بنیادی بیحد و حصر فرهنگی(علمی - تکنولوژیک) دیگر در عالم کنونی؛ موجبات زوال تدریجی جهان اسلام (نه لزوماً دین اسلام!) را و خاصتاً زوال حاکمیت های مطلقه شیخ های پیغمبرکش عربی را فراهم نماید؛ بعد نیست!

به هر حال؛ آرزومندم زیاد از بحث خارج نشده باشیم.

با عرض اینکه؛ مطالعه زندگینامه های تفصیلی شخصیت های بزرگ و معروف سیاست و فرهنگ؛ برای جوانان بیشترین کمک را در فهم مندرجات این بحث میکند؛ مایل فقط یک الگو و سمبل متفاوت را نیز به بحث مختصر گیرم تا امکانات مقایسه برای خواننده عزیز بیشتر فراهم گردد.

جواهر لال نhero یکی از بزرگترین شخصیت های رهبری در نهضت استقلال هندوستان و صدراعظم اسبق این کشور بزرگ را همه میشناسیم. خاندان نhero کانون سیاست و سیاسیون بود و به شمول رهبر سترگ هند نوین مهاتماگاندی در منزل وی همیشه بزرگترین مردان و زنان سیاسی و دانشمند و فرهنگی آمد و رفت و نشست و برخاست داشتند.

بدین ترتیب ایندیرای جوان دختر نhero در غنی ترین محیط ممکن از لحاظ اطلاعات و تماس های مفید و تبادل افکار عالی بزرگ میشد. هکذا میسر بود که معلمان خانه گی داشته باشد و در عین حال در بهترین آموزشگاه های داخل کشور که آنوقت هم به هیچ وجه حتی با پایتخت افغانستان قابل مقایسه نبود؛ و هکذا در یونیورسیتی های فرست کلاس خارج آموزش ببیند.

معهداً جواهر لال نhero علی الرغم مصروفیت های فراوان سیاسی؛ از رسیده گی شخصی به پرورش و آموزش دخترش کوتاهی نمیکرد؛ از جمله در زمانهایی که از دختر دور بود؛ طی نامه های متناسب با سطح و سویه ایندیرا ولی با عمق و پهناز علمی و اطلاعاتی او را آموزش میداد. تعداد این نامه ها بسیار زیاد استند؛ قسمت نخستین آن قبلاً با عنوان «نامه های پدری به دخترش» به فارسی دری چاپ شده بود و یکی از آموزنده ترین و پرشور ترین منابع مطالعه من و همسالانم در جوانی شمرده میشد. بعد ها تعداد بیشتر این نامه ها طی کتاب قطوفی به چاپ رسید و به فارسی نیز برگردان شد که عنوان داشت: «نگاهی به تاریخ جهان»

آری؛ «نگاهی به تاریخ جهان»! یعنی نگاه به جهان؛ تلاش برای شناخت جهان؛ چرا که لازمه سیاست شناخت جهان با عمق و پهنا و درازای تاریخی هرچه بیشتر است.

به برکت جمیع این مواظبت ها و آموزش ها و مساعدت های محیطی و جغرافیایی و نیز استعداد های ذاتی؛ دوشیزه ایندیرا نhero که بعد ها میرمن ایندیراگاندی شد؛ به یکی از سیاستمداران درجه اول هندوستان بزرگ و عالم بشری مبدل گردید. اینجانب؛ میتوود 101 زینه برای تقرب به جهانشناسی ساینتیفیک را در کتاب «گوهر اصیل آدمی» با در نظر داشت محرومیت های فراوانی که فرزندان افغانستان طی دوران کودکی با آن دست به گریبان بوده کمایش مانند «د کوندی زوی» و سایرین حتی باعوارضی مواجه میشوند که نام درست آنها همانا آسیب مغزی - روانی است؛ طراحی کرده ام.

برای من هیچ جای تعجبی ندارد که سیاسیون گردن کلفت افغانستان بخصوص که خود را مالک الرقاب جنبش چپ و مردمی میدانند؛ تاکنون کوچکترین واکنشی در مورد نشان نداده و یک عدد هم خیال فرموده اند که با داستان لیلی و مجnoon و یا یوسف زلیخا طرف اند...

به هر حال اینجا گفتنی است که این طرح یک کوشش همراه با روانشناسی برای جبیره کردن خیلی خیلی از کاستی های فکری و نظری جوانان است. درین طرح تدبیری دارای تأثیر روانی در قالب نظام آموزشی - پرورشی دایره پلکانی «زینه ها» تعبیه شده و طی تست های عملی مؤثریت بالای خود را نشان داده است. داستانی تا حدودی عاشقانه یک چاشنی جوانانه در آن میباشد و در پرده نلیف این داستان؛ اصلاً ابعاد شخصیت و حدود اطلاعاتی خواننده است که گسترش می یابد.

من در یکی از پست ها که خدمت یاورانم در اینترنت داشتم خاطر نشان ساختم که کتاب تصویری «گوهر اصیل آدمی» و در بیوند به آن کتابی مفهومی که امروز دهmin گفتار از آنرا مرور فرمودید؛ به تیزاب سلطانی مبدل میگردد و مس و طلا در سیاسیون و نخبه گان افغانستان را عیان خواهد کرد. چندان ناخرسند نیستم که امروز مصدق آن مدعای قابل احساس شده است.

++++++

عرايض خدمت دوستان:

پيشاپيش از نهاد مردمی د ادب غوئي و نريوال زرغون نشان مقيم ايالات متحده امريكا که هفتمين نشان از اين سلسه را به خاطر اندiese های نو و میتوود بکر در کتاب گوهر اصیل آدمی برای اینجانب منظور فرموده اند؛ کمال سپاگذاري ابراز نموده موقفيت های مزید شانزا در کمک به باروری اندiese های نوین و راهگشان آرزو میکنم.

گفتنی است که جناب عاشق الله «فنا» مسؤول این نهاد؛ به علت بعد مسافه؛ این نشان با ارج معنوی را بدست دانشمند گرامی استاد صباح به من فرستاده اند که در پایان تصویر آنرا مشاهده میفرمائید.

سخن دیگر اینکه :

اگر تاریخ تذکره اینجانب دقیق باشد؛ درین روز ها شصت و دو سال مکمل میشود و الا شاید گپ به 63 و 64 سال هم رسیده باشد. من 26 سال قبل در حقیقت از همان ساعتی که توسط مصوبه، مشعشع بیروی سیاسی کمیته مرکزی ح.د.خ.ا «مریض - ناروغ» خوانده شده و از کار و تنهای مر روزی خود و فامیلم منفصل شدم؛ تصمیم دیوانه و اری گرفتم. میتوانستم چیز هایی بنویسم ولی کمبود شدید در خود احساس میکردم که از تحقیک و تکنولوژی چیز زیادی نمیدانم؛ سالهای نخست

جوانی در تفحصات پترول؛ هم باری علایق شدید به آشنایی به کار ماشین های برمه و تکنولوژی نفت و گاز پیدا کرده و تا حدودی مشاهداتی انجام داده بودم.

اما اینبار گویا خواستم یک تیر و دو نشان شود؛ هم عایدی داشته باشم و هم تکنولوژی تلویزیون های رنگی؛ ویدیو و کمپیوتر را بد شوم. در فاصله شش ماه؛ مرا در ورکشاپ های ترمیم تلویزیون کابل؛ «انجینیر» نام دادند و قرارداد های همکاری در آنها برایم پیشنهاد نمودند. سپس در مزار شریف (مینه مارکیت) یک دور چارساله کار شبازی روی این ابزار ها را ادامه دادم و پایانه ها به ترمیم گیرنده های ما هواره ای سوپر مکس و مبایل ثریا کشید.

در ضمن با کسان مانند خودم؛ آماتور و اشخاص دارای تحصیلات در رشته های فنی تبادل افکار و تجارب میکردم و حتی الامکان کتب فنی و تکنولوژیکی مطالعه مینمودم.

با دست یافتن به برنامه های ستلاتیتی در تلویزیون های «چینل ۱»، پارس و یکی دو تای دیگر توانستم به سطوح خیلی بالای اطلاعات روز نایل شوم. منجمله در برنامه های دانشمند سختکوش دکتور مصطفی محیطی، از کم و کیف اندیشه های مارکس و دانشمندان معاصری که چون او می اندیشند ولی نو آوری هایی متناسب درین اندیشه وارد ساخته اند؛ در ابعاد سایقاً غیر قابل تصور آگاهی یافتم. اطلاعات کیهانی و روانشناسی در سطوح مختلف؛ طب و بیولوژی؛ حیات وحش؛ ژنتیک و بیوتکنیک و تا حدی فیزیک جدید و کوانت مکانیک وغیره را قسم آفاقی اندوختم. مردم شناسی و فرهنگ و دین و نقد دین هم چیز های بسیار تازه و سوئمندی برایم فراهم کردند. صحنه های اختلافات فکری و سیاسی احزاب و سازمانهای گوناگون و فراوان ایرانی هم چیز هایی قابل تأمل و تفکر داشتند.

هم زمان مجموعه های بزرگ کتاب های نایاب یا من نوع در CD ها و بعد تر DVD ها دستیاب میشد و به مدد دوستانی از امریکا و المان و ایران برایم میرسید.

هم دیگر حوصله و فرست برای کار های ترمیماتی و تخریبی نمادند و هم سن بالا میرفت و نگرانتر میشد که قادر به کاری از کار هایی که در نظر داشتم نشوم. این است که یکسره وقت و توان خود را در همین یک جهت متمرکز کردم تا چیز هایی پذید آید که کمک حد اقل به جوانان و نوجوانان کشور کرده بتواند.

از نتیجه مطالعات و برداشت هایم از برنامه های غالباً مستند و تجربی دانشمندان یاد داشت های فراوانی تدارک کردم ولی راضی و قانع نکرد؛ کتابگونه های طراحی نموده و به نگارش در آوردن اما نهایتاً ناقابل شان یافتم. به استثنای «جنگ صلیبی یا جهاد فی سبیل الله!»

خواستم این کتاب را نشر کنم ولی تمولی چاپش سوال بود. لذا به حضور یک تعدادی که اکنون دست شان به دهن شان میرسید؛ شرفیاب شده موضوع را مطرح کردم. جواب گاهی پوزگرفتن های عجیب و گاهی نصیحت های پدرانه بود؛ یکی دو تا محترم هم پشت "نخود سیاه" روانم کردند. اما تجربه ناشی از برخورد با این رفقای گرامی! خیلی ها ارزشمند بود. خلاصه شش سال گذشت تا مردمی تصادفی پیدا شد و ضمن مساعدت های مادی و معنوی؛ مرا تشویق کرد که آهسته آهسته به انترنتیت برآیم. تازه در شهرک ما امواج ضعیف انترنتی توسعه مبایل قابل دریافت شده بود؛ فقط گاه میشد یک ایمیل سیند کرد.

من تا این زمان کتاب «گوهر اصیل آدمی» و جلد اول «معنای قرآن» را تکمیل کرده بودم. در مورد کتاب گوهر اصیل آدمی با این دوست نویبدا ولی جهاندیده و با سواد بلند؛ صحبت هایی نمودم و متن آنرا در یک CD برایش دادم تا در کابل مطالعه نماید. ظرف کمتر از دو هفته برایم تلفون کرد و ضمن ابراز رضائیت و حتی حیرت؛ برایم تبریک گفت. بعد ها کتاب را در سه بخش تقسیم کردیم و او همراه با یاد داشت هایی که می نوشت؛ آنها را به سایت های آریابی و نوید روز میفرستاد.

من هنوز نمیتوانستم از خدمات انترنتی بهره بگیرم؛ چونکه از انترنتی مبایل افغان بی سیم علی الرغم قیمت سراسم آور آن؛ چندان کاری گرفته شده نمیتوانست.

خلاصه تا به هند نیامدم انترنتی برای من مزیتی نداشت. اینک تصور میکنم تا حدود ۹۰ فیصد اطلاعات لازم را به دست می آورم و رویه هر فته باور بیشتری دارم که آنچه به عزیزان تقدیم میدارم ثقه و بر آخرین دستاوردهای علمی نزدیک است.

من زیاد مورد شفقت عزیزان قرار دارم؛ کتاب گوهر اصیل آدمی با اعانه های دوستان چاپ شد و نوشته ها و مقالات در اولین فرست در اکثریت مطلق سایت های افغانی به حسن صورت نشر میگردد؛ برخی از این سایت ها چنانکه همه کاربران انترنتی میدانند؛ پرخواننده ترین بوده تعداد بازدید روزانه شان از چند هزار افزون است. مطالب از طریق همین ویسبایت ها به شبکه های اجتماعی چون فیس بوک هم منعکس میشود.

با نظر داشت همه این تسهیلات و امکانات؛ و نیز با در نظر داشت سن و سال؛ دیگر روادار نیستم که حتی دقیقه ای از وقتیکه قادر به کار باشم؛ هر برود. با اینکه ده سال کامل است که من کوچکترین کار عایداتی ندارم اما مخارج در هند بالنسبه کمر شکن است؛ چنانکه طی دو ماه اخیر بیش از دو صد دالر صرف ترمیمات لبتاب و بهتر ساختن خط انترنتی گردید؛ نظر به اینکه بعضاً وقت زیادی را در برو بیا و مهندسی وغیره هم اثاقی ها از دست میدام؛ ناگزیر تنهایی اختیار کردم البته بازده کار بالا خواهد رفت ولی حدود یکصد دالر ما هوار مصرف بیشتر میشود.

این است که خواستم باری عزیزانی را که قدرتی دارند؛ متوجه سازم که گاه به گاه مساعدت هایی مبذول دارند تا تمام بار بردوش چند تن محدود؛ نباشد و نیز اینگونه حمایت های نیروی معنوی ایجاد میکند و باعث تکمیل موقفانه تر و شادمانه تر پروژه های مورد نظر میگردد و شاید برای خود عزیزان هم از اینکه به امر روشنگرانه ای سهیم میشوند احساس مطبوعی تولید نماید.

مساعدت هایی هم میتواند از نوع ابتکار جناب دکتور سید احمد جهش باشد که ویدیو دو ساعته ای حاوی جدید ترین کشفیات و پیشرفت های علمی را برایم فرستاده اند.

از دوست عزیز تمیم از برلین که در مورد مقاله "فراتر از تبصره؛ و فراتر از «به عبارت دیگر»! نظر بسیار جالب و عمیق به نشر سپرده اند؛ قدر دانی نموده و نظر شان را مقابلاً حمایت میکنم:

<http://homayun.org/?p=20932#comment-460>

بدینسان نظر، پیام و پیشنهاد محترم صبور از ویرجینیا هم در مورد «اگر بناست بشریت را نجات دهید؛ کودک را نجات دهید» و منحیث المجموع در مورد کار و تلاش من؛ قابل قدر و دقت میباشد:

<http://homayun.org/?p=20548#comments>

در پایان از دوست عزیزیکه از شهرکابل ایمیل بسیار پراحساس و پرمحتب در صفحه ایکسل فرستاده اند؛ موقع دارم که با من تماس بگیرنده؛ تصور میکنم ما خیلی بتوانیم باهم کار نمائیم. اگر آرزوی نشر ایمیل شانرا داشته باشند؛ موضوع نام حقیقی یا مستعار شانرا وضاحت بخشنده؛ متن شان نزد من هست اما ایمیل شانرا در انبوه ایمیل ها نیافدم. کمک های پولی بیشتر از طریق ویسٹر یونین قابل انتقال میباشد؛ متنها از صورت ارسال توسط ایمیل یا تلفن باید به اینجانب آگاهی لطف گردد:

Mohammad Aalim s/o m. Qasim

Passport No (OA 615987)

- India Add: West Patel Nagar - New Delhi

a.eftkhar@yahoo.com

00918800714598

