



نور محمد غفوری

24-05-2012

افلاطون او د تولنيز عدالت

- «خپله دنده پر وخت سرته رسول او ورته ژمنتیا عدل دی»
- «بنه نظام دین و لوسنو خلکو پرمت جوړیدای شي»
- «دریاست بنه صفت، بنېګنېه عدل او انصاف دی»
- «په ریاست کې عدل او انصاف هغه وخت راتلی شي، جي لوړیوری چارواکی له علم او پوهې نه کارواخلي»
- «دبنهځي او نر ترمنځ په انسانی لحاظ هېڅ توپیرنښته، له بنځو او نارينه وو باید حکومت کولو په چارواکی په گډه کار واخستل شي»

افلاطون د تولنيز سیاسی نظام او په هیواد کې د تولنيز عدالت په اړه ډیرې په زیده پوري طرحې لري. دده په طrho کې د دولتي و اکمنانو پوهه، پاکۍ او انصاف لودځای لري او د تولنيز پرختګ له پاره د عدالت شتون اړین فکټور بولی. د افلاطون په نظر تر هغه جي «فیلسوفان واك ته ونه رسیدي او یا و اکمن فلسفې نه وي، ترهځي دریاست او د ولس ستونزې نه حل کېږي ... دکوم ریاست حکمران، جي فلسفې نه وي، ده ځه ریاست پربنست اعتبرنه دی پکار.» که د حکومت و اګکې د فیلسوفانو او پوهو کسانو په لاس کې ولوړۍ، د ملت له پاره ستر خدمتونه کولای شي، هکه جي پوه کسان او فیلسوفان د ملت ګټې له خپلو شخصی ګټو خخه لوړې بولی، ریاست د حکم د چلولو او د پيسو او شتمنيو د رات ولوولو له پاره نه غواړي او د تول ملت په خير او د عدل او انصاف پر بنسټ ولاد تولنيز - سیاسی نظام را منځته کولای شي.

د علم او پوهې خښتن و اکمنان عادل، انصافمن، زډو ور او غيرتى وي او په دولت کې د غلا، بډو اخيستلو او نورو تولنيزو فسادونو په ضد د مبارزي لاري لټ ولاي او موندلای شي. په حکومت کې باید بې

علمه او بـدا خلاقه کسان لار ونه مومى، ئىكە جى كە « يوكس غل، بـد فعله او بـي عـدالـتـه وي، پـه تـول رـياـستـ بـانـدىـ بـده اـغـبـىـزـهـ بـنـدىـ» درـياـستـ وـاـكـمـنـ بـايـدـپـوهـ او بـاـشـخـصـيـتـهـ خـلـكـ ويـ. دـغـهـ دـولـ پـاكـ زـمـىـ کـسانـ کـولـىـ شـيـ جـىـ بـنـهـ حـكـومـتـ وـچـلوـيـ؛ـ جـهـالتـ اوـ خـوـودـ غـرـضـىـ لـهـ منـخـهـ يـوسـىـ،ـ «ـخـكـهـ جـىـ دـاـ چـولـ خـلـكـ اـنـسـانـيـتـ تـهـ ژـمـنـ ويـ. دـوـىـ پـهـ ڈـېـرـ اـمـانـتـ،ـ اـيمـانـ اوـ دـيـانـتـ خـپـلـ کـارـ وـنـهـ سـرـتـهـ رسـوـيـ،ـ دـاـ چـولـ خـلـكـ دـ بـيـ ئـايـهـ دـودـ دـسـتـورـ نـهـ اـزاـدـ ويـ.ـ»ـ دـ اـفـلاـطـونـ نـظـرـ دـادـىـ جـىـ دـ حـكـومـتـ وـاـگـىـ بـاـيدـ دـکـومـيـ ئـانـگـرىـ چـلىـ پـهـ لـاسـ کـىـ نـهـ ويـ،ـ ئـكـهـ جـىـ «ـرـيـاستـ دـ تـولـ وـلـسـ گـهـ کـورـدىـ اوـ سـاتـنـهـ ئـىـ پـهـ تـولـوـ يـوشـانـ فـرـضـ دـهـ.ـ هـمـدـغـهـ درـياـستـ دـ اـعـتـدـالـ مـاـناـ دـهـ،ـ ئـكـهـ جـىـ درـياـستـ بـنـهـ صـفتـ،ـ بـنـېـگـىـنـهـ عـدـلـ اوـ اـنـصـافـ دـىـ.ـ لـهـ دـېـ صـفتـ نـهـ بـاـيدـ تـولـ بـرـخـمنـ ويـ.

په ریاست کې عدل او انصاف هغه وخت راتلی شي، جي لوډیوډي چارواکي
له علم او پوهې خخه کارواخلي، دعدل او انصاف په خاطر فوځ هم
درياست لپاره هرډول قربانۍ ته تیا ریږي.»

افلاطون پوهې او بنو اخلاقو ته د انسان په شخصي او تولنيز ژوند کې دير ارزښت ورکوي او وايی چې که عادل او د بنو اخلاقو خپنځن د حکومت په اداره کې برخه واحلى او ياد عادي انسان په خير په تولنه کې ژوند وکړي ، نو په هغه باندي بول بنار په بنه نامه يادې د اسې کسان ذاتاً خپلو خلکو او ولسته ژمن وي، د خپلو ملګرو سره غداری نه کوي، غلاوي او بې انصافی نه کوي. پوه او عادل کسان پخپلو وعدو ولاړ وي، خپل قسمونه نه ماتوي او دا څکه جې دا ورته ستراخلاقی جرم بنکاري. د پوهه او د بنو اخلاقو خپنځنوا کسانو سره هم د څان د عزت د ساتلو فکر وي او هم د بل عزت او وقار ته درنواي کوي؛ د لویانو احترام کوي او په کشرانو شفقت لري. هر انسان ته د هغه له شتمنۍ د اندازې له په نظر کې نیولو پرته په درنه ستګه ګوري. افلاطون په دې نظر دی چې د پوهې او بنو اخلاقو خپنځن «که په خپله د هرمذهب پلوی وي، خو دخپل بنارخدمت ته ژمن وي او دخپل ریاست وقار په پام کې نیسي؛ سرکاري مذهب ته زيان نه رسوی اونه ورنه سرغډونه کوي اونه ورسره خیانت کوي. دا څکه د اسې کوي چې دا دعدل غوبنځنه ۵۵ دا

عدالت د افلاطون له نظره يوازي خپلو اموندو کارو ته جي د خپل طبیعی استعداد او مینې سره سمه تاکلی وي ، د ملت د وګرو چه تو والی او په هفو کې بوختیا ده . دا بنه عدالت دی جي هرڅوک خپل کار بنه سرته ورسوی او د نورو په ژوند او کارونو کې مداخله ونکړي . له مداخلې خخه نه یواځې نومودي ته زیان رسېږي ، بلکې ټولنې ته زیان رسوی . په هغه خه کې جي مسلکه کې نه وي ، خان لود ونه بنۍ ، غیبت ونه کړي او په شخصی او ټولنیزو چارو کې د نورو د عیبونو په لټولو او بیانولو پسې ونه گرزی . بې عدالتی هغه وخت رامنځته کېږي جي د دولت له خوا د ورسپارل شوو دندو پولې په نظر کې ونه نیول شي . عدالت هغه دی جي هر چاته د هغه سره ود معامله وشي ، «له دوستانو سره نیکی او له دېمنانو سره بدی وشي ». د عدل او انصاف په اړه د افلاطون نظر دا سې هم دی جي «که هرشخص د قانون په چوکاټ کې خپل فرض په بنه توګه ترسره کړي ، نور هم له دغه انسان خخه زدکړه کوي او هغوي هم خپل کارونه په بنه توګه ترسره کوي خکه ، جي انصاف د یوه عهد نوم دی هغه هم د نه لاسوهنې عهد ».«

افلاطون لکه څنګه جي د نورو ټولنیزو ډلو ترمنځ د ورورولی او انصاف پلوی ټه ، په دې باور هم ټه جي «ښځوته دې دنارينه ووپه خبر برابر حقوق ورکړل شي او له نارينه ووسره دې په یوځای دکارکولو اجازه ورکړل شي ، همداشان ښځوته دې هم دنارينه ووپه خبرد تعلیم حق ورکړل شي . که موښځی له پامه وغورزولې ، دا سې فکر وکړي جي دریاست نیمه برخه مو له لاسه ورکړه ؛ دښځی او نارينه ترمنځ په انساني لحاظ هېڅ توپیرنه شته ؛ له ښځو او نارينه ووڅخه بايد یوځای د حکومت په برخه کې ګټه و اخستل شي او د دې ترڅنګ له ښځوڅخه د فوځۍ انتظام په برخوکې هم کار اخستلى شو ؛ښځی بايد ۴۰ کاله او نارينه ۳۰ کاله کاروکړي . افلاطون به ويل ، جي نارينه اوښځینه دواړه دتعلیم حق لري ، دواړو ته بايد په یوه سترګه وکتل شي او دواړو ته بايد په یو ډول حقوقو قايل واوسو .

افلاطون د اولاد (ماشومانو) په ګډه روزنه پینګار کړي او په دې نظر دی جي ماشومان هم د پيسو او نورو شتمنيو په شان د ټول ملت او دولت ګډ ملکيت دی . د افلاطون په نظر زده کړه د فرد او ټول ملت د

متوازن او سم انکشاف له پاره خورا اړینه ۵۵. افلاطون وايی «بنه نظام دینو لوستو خلکو په مټ رامنځته کیدای شي، ځکه چې پوهه په انسان کې ټولنیزشمور پیداکوي، نو کله چې په انسان کې ټولنیز شمور پیداشي نو انسان خپل ټولنیز مسئولیتونه پېژني او په بنه توګه یې ترسره کوي.»

د افلاطون په نظر په اشتراکي حکومت کې ټول افراد په حقیقت کې سره ورونه دي. ټولو کوچنیانو ته به په یوه سترګه کتل کېږي، یو ډول تعلیم به ورکول کېږي او ټول به په یوه دستخوان ډودۍ خوری. دلته قومی، ژبني، دینی او محلی توپیر او امتیاز رول نه شي لوبولای. دولت ته د افرادو د شخصی ژوندانه (د خپل کور د بنکلا، د جامو د ډول او اغوستلو او نور) په چارو کې د مداخلې حق نه ورکوي؛ خو دولت به څارنه کوي چې افراد دخپلوا شخصی اهدافو دلاسته راولو پروخت بل چاته زیان ونه رسوي. د افلاطون د بنوونې او روزنې د پلان سره سمه د کوچنیانو «په بنوونه او روزنه کې جسماني ورزش او موسیقی شامله وه، جسمانې ورزش ددې لپاره، چې دماشومانو په جسم کې تناسب پیداشي او موسیقی ددې لپاره اړینه ۵۵، چې دماشومانو د روح او جسم همغږي برقرار وساتي.... خوک چې له موسیقی سره بلدنه وي، پرهغو باندي هېڅ ډول اعتبارنه دی پکار؛ ځکه چې د موسیقې نه دنابرو خلکو جذبات غيرمتوازن وي، د موسیقې مانا همغږي ۵۵، نو په همدي پار موسیقی دهر فرد لپاره اړینه ۵۵»

افلاطون د هیواد د امنیت او ځمکنی تمامیت له پاره د دفاعی او امنیتی ځواک د جوړولو په خاطر هم د کوچنیانو د روزنې په پروگرام کې ټاکلو تدبیرونو ته ځای ورکړي دی. سره له دې چې دی د جنګ او جګړو پلوی نه ئ، خو په دې هم پوهیده چې «دین من هغه وخت زډور کېږي، چې کله خپل مقابل لوري له ځانه کمزوری وویني». د افلاطون په نظر د عدل او انصاف له پاره هېڅ ډول جبرته اړتیانشه، ځکه چې دا هرڅه په خپله سل په سلوکې دفرد په ګټه دي. «عدل او انصاف د انسان روح ته بنکلابنې او د بدې ناروغي یې له منځه ودې. کله چې د انسان روح تندرست او آرامه وي، نو خپل فرایض په بنه

د افلاطون په نظر د عدل او انصاف له پاره هېڅ ډول جبرته اړتیانشه، ځکه چې دا هرڅه په خپله سل په سلوکې دفرد په ګټه دي. «عدل او انصاف د انسان روح ته بنکلابنې او د بدې ناروغي یې له منځه ودې. کله چې د انسان روح تندرست او آرامه وي، نو خپل فرایض په بنه

توگه ادا کوي. لکه ٿنگه چي دبنه صحت مند جسم لپاره مادي شيانو ته امتيا وي په همده اندازه د انفرادي خوبني او مسرت لپاره روحاني پاكوالی ته هم امتيا ده، له همي نه موږ ه بنه نتيجه اخستي شو، چي عدل په خپله عدل کونکي فرد ته څومره په گټه تمام بوري.»

افلاطون د انسان په اروا کې درې عنصره ويني چي د جذبه، شهوت (اشتها) او عقل دي، دی وايي چي «که خپل فرضيات پېژندل او پرخاى کول عدل وي، نو بيا خو په انفرادي ژوند کې د روح درې عنصره هم بايد خپل کارونه په خپل ځاي ترسره کړي او همدارنگه عقل، جذبه او شهوت دي هم خپل حدود و پېژني او په شخصي ژوندکې دي مناسبه همغري او توازن پېداکړي.»

افلاطون د هيوا د وګري هم د افرادو د روح د عناصره له مخي په دريو طبقو وګشي. افلاطون د ځمکي د کرکيلې دنده بزگرانو ته ور کوي او دا به هغه کسان وي چي دده د بنونيز پروگرام پر بنسټ له نورو کمې زده کړي کوي. ددي له پاره چي د انسانانو د ژوند مادي امتيا وي پوره شي، نو د هر څه ترڅه بنې ځمکي ته امتيا لري چي ورپکې دکر هنجي چاري پرمخ بوزي. په دوهمه درجه کې بيا بيلا بيلو فني څانګو او کسبونو ته امتيا ده چي د انسانانو د ډول ډول امتيا وله پاره بيلابيل څيزونه او ارزښتونه توليد کړي.

دده په نظر د بزگرانو او کسبگرو ترڅنگ د هيوا د ساتني لپاره پوئي څواک ته امتيا ده چي هېواد وساتي. دا پوئي څواک (اردو) باید عسکري علوم او فنون لوسټي او بنه ۍ عملی کړي وي. «ددغې اردو لپاره جذبي عنصر بسننه نه کوي، بلکې دوي باید په خپلو منځو کې د وری بنمو په شان نرم او د دبنمن لپاره د فولاد غوندي کلك عظم ولري»

دده له نظره بله طبقه د هيوا د وакمنان ده چي تر ټولو زيات عقلی عنصر ته ډيره امتيا لري او دده له نظره باید فيلسوفان وي. دده په نظر «رياست خلور برخې لري: (۱) حکومت، (۲) شجاعت او زده ورتيا، (۳) عفت او (۴) عدل. حکمنې درې برخې د درې و طبقو څانګړي برخې دي یعنې حکومت د واكمنو لپاره، شجاعت داردو لپاره، عفت يا د

نفس ضبط د هنرمندي طبقي لپاره دي.... عدل د کومي خانگي طبقي
لپاره خصوص نه دي، بلکي دا دې ولو گډ ميراث دي... که پول خلک په
خپلو خپلو کارونو بوخت شي او خپل خپل کارونه په سنه توګه پرمخ
يوسي، نو دغه وخت بيابه رياست کي عدل قايم کيдаي شي . خپله
دنده پر وخت سرته رسول او ورته ژمنتيا عدل دي».

د افلاطون په نظر دا د دولت دنده ده چې د خپلو سناريانيو د پرختګ
او هوسا ژوند له پاره مناسب، وړ او مطلوب شرایط چمتو کړي، په پول
هيوا د کي عدالت راولی او له هفو خارنه وکړي. له دې کبله هغه ډير
په دې فکر کوي چې د خپل خيالی (اوتوپي) دولت له پاره تر پولو
بنه او ايديال قانون طرحه کړي. افلاطون د سنو خيرونو او پلننو د
تر سره کولو له پاره د آتن په یوه برخه کي د (افلاطون اکادمي)
جوړه کړه او له دې لاري یې د افلاطونيسم په خپرولو منظم لاس پوري
کړ. د افلاطون معنوی ميراثونو ډير يهودی، عيسوی او اسلامی
فيلسوفان په بيلا بيلا دولونو تر اغیزې لاندې راوستل. ارستو هم چې
په لرغونو زمانو کي د افلاطون شاگرد او د هغو د اساسی نظريو
حالف و، تر ډيره د خپل استاد تر اغیزې لاندې او د هغه له زياتو
مرستو خخه برخمن و.